DIVULGAÇÃO DAS ATIVIDADES DOS MUSEUS DO RS

CADASTRADOS NO SISTEMA ESTADUAL DE MUSEUS – SEMRS

Prezados,

Solicitamos que as instituições cadastradas junto ao SEM/RS enviem seus eventos para divulgação até quinta-feira de cada semana.

Regras para divulgar atividades das Instituições cadastradas junto ao SEM/RS:

1 – As divulgações dos eventos são exclusivas das instituições **devidamente cadastradas junto ao SEM/RS**;

2 – É imprescindível que conste no material a ser divulgado o nome completo da atividade com o horário do evento, o período de duração, nome e endereço completo da instituição. Arte da divulgação em jpg. Fonte: Times New Romam, tamanho 12.

3 – Enviar a divulgação para o email: **semrsmuseus@gmail.com**

4 – Todas as solicitações serão analisadas pela equipe técnica do SEM/RS que autorizará ou não a divulgação.

Atenciosamente,
Equipe do SEM/RS

Secretaria de Estado da Cultura
Sistema Estadual de Museus - SEM/RS – fone/fax: (51) 32885476 ou 5477
Av. Borges de Medeiros, 1501, 10º andar, Ala norte, 90119-900 - PORTO ALEGRE – RS
semrsmuseus@gmail.com

Orientação 1:

Programação

26/MAIO

9H - SOLENIDADE DE ABERTURA

9H20 - HOMENAGENS

9H30 ÀS 12H - MESA-REDONDA: TRAJETÓRIAS DO SEMRS

PALESTRANTES:
TENIZA SPINELLI
JOSÉ ALBANO VOLKMER (IN MEMORIAM)
MARIA TERESA CUSTÓDIO
MÁRCIA REGINA BERTOTTO
JOSÉ DO NASCIMENTO JÚNIOR
SIMONE FLORES MONTEIRO
JOEL SANTANA DA GAMA

COORDENADORAS DA MESA: CARINE DUARTE E JOANA LIZOTT

27/MAIO

9H ÀS 12H
MESA-REDONDA: MOMENTO ATUAL DO SEMRS - MUSEUS DO RS NA PANDEMIA E PLANO SETORIAL DE MUSEUS

CARINE SILVA DUARTE - SEMRS
MARINA DUARTE GUTIERRE - 1ª RM
DEISE FORMOLO - 2ª RM
FLÁVIA BIONDO DA SILVA - 3ª RM
JOÃO ALBERTO MACHADO HENGEN - 4ª RM (IN MEMORIAM)
MARIA IZABEL DA ROCHA DUARTE - 5ª RM
ADILSON NUNES DE OLIVEIRA - 6ª RM
JOANA LIZOTT - 7ª RM
ANDRÉIA BECKER - COLEGIADO SETORIAL DE MUSEUS

COORDENADORAS DA MESA: CARINE DUARTE E MÁRCIA BERTOTTO

Inscrição:

https://forms.gle/69pWBvo7ZvEHzBsq6

Secretaria de Estado da Cultura
Sistema Estadual de Museus - SEM/RS – fone/fax: (51) 32885476 ou 5477
Av. Borges de Medeiros, 1501, 10º andar, Ala norte, 90119-900 - PORTO ALEGRE – RS
semrsmuseus@gmail.com

Orientação 2:

Semana dos Museus da UFPel 2021

Acesse o QR Code ou o link abaixo para a programação:

https://wp.ufpel.edu.br/rededemuseusdaufpel/2021/04/08/semana-dos-museus-da-ufpel-2021-confira-a-programacao-completa/

Secretaria de Estado da Cultura
Sistema Estadual de Museus - SEM/RS – fone/fax: (51) 32885476 ou 5477
Av. Borges de Medeiros, 1501, 10º andar, Ala norte, 90119-900 - PORTO ALEGRE – RS
semrsmuseus@gmail.com

Secretaria de Estado da Cultura
Sistema Estadual de Museus - SEM/RS – fone/fax: (51) 32885476 ou 5477
Av. Borges de Medeiros, 1501, 10º andar, Ala norte, 90119-900 - PORTO ALEGRE – RS
semrsmuseus@gmail.com

Orientação 3:

Orientação 4

CONVITE

A 3ª Região Museológica do Sistema Estadual de Museus/RS e o Museu das Pedras Preciosas e Mineralogia Egisto Dal Santo, de Soledade, convidam para participar do 1º Seminário Regional de Museus "Ver, rever e transver os museus", que se realizará no dia 21 de maio de 2021, durante a Semana dos Museus/IBRAM.

O Seminário tem o objetivo de contribuir na capacitação dos trabalhadores dos museus sobre o papel dos museus na sociedade e de como podem ser inseridos nos processos educativos e de desenvolvimento regional.

Os participantes devem se inscrever pelo link https://forms.gle/qG6xS6YgGetWYeKM9 e acompanhar a programação e o evento através do www.facebook.com/3regiaomuseologicasemrs. Para certificado, os participantes deverão confirmar a inscrição pelo link disponibilizado no chat de conversas durante o evento.

Flávia Biondo da Silva
Coordenadora da 3ª Região Museológica/SEM/RS

Mara Gorete Muniz do Amaral
Coordenadora do Museu das Pedras Preciosas e Mineralogia Egisto Dal Santo

Sistema Estadual de Museus - SEM/RS – fone/fax: (51) 32885476 ou 5477
Av. Borges de Medeiros, 1501, 10º andar, Ala norte, 90119-900 - PORTO ALEGRE – RS
semrsmuseus@gmail.com

1º Seminário Regional dos Museus "Ver, rever e transver os Museus"

21 de maio de 2021

PROGRAMAÇÃO

8h30min – Momento cultural e Abertura oficial

9h – Mesa Redonda: O papel dos museus no turismo

Mediadora: Mara Gorete Muniz do Amaral

Palestrantes: Álvaro Sanches (Secretário de Turismo de Canela/RS e Presidente da Associação Nacional dos Secretários e Dirigentes Municipais de Turismo (Anseditur);

Mário do Nascimento (Coordenador das Áreas de Turismo e Agricultura da FAMURS e Presidente da Organização Brasileira das Cidades Patrimônio Mundial-OCBPM)

10h – Painel: O papel dos museus na educação

Mediadora: Elisabete Maria Zanin

Palestrantes: Mônica Lóss (Artista Visual Multimídia, Designer e arte Educadora)

Márcia Isabel Teixeira de Vargas (Professora de Artes Visuais, Museóloga, Pós Graduada em Supervisão Escolar e em Deficiência Intelectual e Serviço de Atendimento a Deficiência Visual e Coordenadora da Rede de Educadores em Museus - REM/RS)

13h45min – Momento cultural

14h – Minicurso: Os museus e as tecnologias

Ministrante: Simone Flores Monteiro (Historiadora, Doutora em Museologia. Coordenadora de Projetos Museológicos do Museu de Ciências e Tecnologia PUCRS. Coordenadora da Coleção MUSEUM – EDIPUCRS.)

15h – Minicurso: Os museus e os registros fotográficos

Ministrantes: Joana Lizott (Museóloga Museu de Arte Leopoldo Gotuzzo (MALG - CA/UFPEL)); Fábio Giall (Técnico em Restauro Museu de Arte Leopoldo Gotuzzo (MALG - CA/UFPEL); Daniel Moura (Voluntário Museu de Arte Leopoldo Gotuzzo (MALG - CA/UFPEL)

16h – Minicurso: Os museus e as redes sociais

Ministrantes: Giuliana Aguines da Silva - Estagiária do Museu Histórico Regional (MHR) e Acadêmica do Curso de História UPF; Mariana Caser Bedin - Estagiária do Museu de Artes Visuais Ruth Schneider (MAVRS) e Acadêmica do Curso de Artes Visuais UPF; Ellen Silveira - Estagiária de Comunicação dos Museus MAVRS e MHR e Acadêmica do Curso de Jornalismo UPF; Patricia Gueller Vivian - Funcionária Responsável pelo MAVRS e MHR

Sistema Estadual de Museus - SEM/RS – fone/fax: (51) 32885476 ou 5477
Av. Borges de Medeiros, 1501, 10º andar, Ala norte, 90119-900 - PORTO ALEGRE – RS
semrsmuseus@gmail.com

Orientação 5:

Orientação 6:

Olá, Municipalista!

SEGUNDA-FEIRA, 24 de maio, de 9h às 17h30, a Confederação Nacional de Municípios (CNM) realizará a videoconferência O que aprendemos com a Lei Aldir Blanc: contribuições para os PLP 73/2021, PL 1.518/2021 e PL 9.474/2018.

Inscreva-se: https://bit.ly/2SaG4z5. O link de acesso à videoconferência será enviado ao e-mail indicado pelos gestores municipais no ato da inscrição.

O PLP 73/2021 e o PL 1.518/2021 pretendem garantir aos Municípios novos recursos para a área da Cultura, enquanto o PL 9.474/2018 se propõe a regulamentar o Sistema Nacional de Cultura (SNC). Diante da relevância desses assuntos, a CNM realizará essa videoconferência, a fim de criar contribuições técnicas que subsidiem o aperfeiçoamento desses projetos de lei, considerando os aprendizados referentes à implementação da Lei Aldir Blanc nos Municípios.

Confira os textos e prepare suas contribuições:

PLP 73/2021: https://bit.ly/3orRgDG

PL 1.518/2021: https://bit.ly/3eZzwMZ

Substitutivo do PL 9.474/2018: https://bit.ly/3yua9L1

Municipalismo forte se faz com a participação de todos!

Dúvidas? Entre em contato com a área técnica de Cultura da CNM por meio do e-mail cultura@cnm.org.br ou pelo telefone (61) 2101-6053.

Orientação 7:

Empreendedores da economia criativa podem solicitar crédito emergencial do BRDE

Em tempos de reclusão domiciliar, o Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul (BRDE) criou um programa de apoio emergencial que contempla os empreendedores da economia criativa do Rio Grande do Sul. A inciativa, que tem o apoio da Secretaria de Estado da Cultura (Sedac), é voltada para o atendimento das demandas dos segmentos que sofrem os impactos negativos da pandemia da COVID-19.

Durante o período de quarentena, em função da redução do número de funcionários em atendimento presencial, os interessados devem fazer contato por meio do site **www.brde.com.br,** acessando "Solicitar financiamento", no menu superior. **Lá estão disponíveis as informações para cadastramento dos pedidos de crédito e envio da documentação necessária.**

O valor máximo por operação varia de R$ 50 mil (microcrédito), R$ 200 mil (micro e pequenas empresas) até R$ 1,5 milhão (para as demais empresas). O prazo de pagamento é de 60 meses, já incluída a carência que pode variar de seis a 24 meses. Importante destacar que a liberação dos recursos será facilitada, mas sempre condicionada à análise de crédito.

Rafael Varela | Ascom Sedac
Sylvia Bojunga | BRDE

Orientação 8:

O ICOM Brasil está reunindo informações sobre programação virtual dos museus para divulgação nas redes sociais.

Participe do formulário online “Museus Digitais”. A ideia é reunir e compartilhar as informações sobre os recursos digitais dos museus no Brasil, nestes tempos de restrição da mobilidade em função do Coronavírus.

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdovhShzc1zZ63tiNpL4xz5ciMF_aD-5HJs47JYDs24vx1JYQ/viewform?fbclid=IwAR1Wma6a-gsBIbGCj_uQN71k0t_kkJSoYSXLEF9fFZddnpyDH6i4Nm4cvk8

Orientação 9:

O Instituto de Conservação e Restauro Pachamama está com inscrições abertas para seis cursos, enfocando diferentes materiais e técnicas, com início em abril.

Membros do ICOM Brasil têm direito a 30% de desconto

Saiba mais em:

icrpachamama.com.br

Secretaria de Estado da Cultura
Sistema Estadual de Museus - SEM/RS – fone/fax: (51) 32885476 ou 5477
Av. Borges de Medeiros, 1501, 10º andar, Ala norte, 90119-900 - PORTO ALEGRE – RS
semrsmuseus@gmail.com

Orientação 10:

Curso Museus e Públicos

Museus e Públicos: que futuro estamos desenhando?

O curso propõe uma reflexão sobre as relações entre os museus e seus públicos sob várias perspectivas, que te ajudarão a ter uma visão mais estratégica e ampliada sobre o tema "públicos". Todo o conteúdo será trabalhado pensando não somente no cenário presente dos museus, mas também estimulando você a projetar possíveis cenários futuros para esses espaços.

Serão oito aulas, divididas em quatro semanas, nas quais os participantes terão acesso a um conteúdo diversificado: museus no atual contexto sócio, político e cultural; diversidade e inclusão; conceitos fundamentais para pensar a comunicação nos tempos atuais; estratégias de conteúdo para as redes sociais; design de experiências nos museus; entre outros. A metodologia é dinâmica e inclui conteúdo expositivo, análises de casos, dados de pesquisas e dinâmicas em grupo.

As inscrições já estão abertas e

vão até o dia 21.05

O valor do curso pode ser dividido em até

12 vezes.

Início do curso:

24.05

Mais informações:

https://www.sympla.com.br/museus-e-publicos-que-futuros-estamos-desenhando__1205291

Secretaria de Estado da Cultura
Sistema Estadual de Museus - SEM/RS – fone/fax: (51) 32885476 ou 5477
Av. Borges de Medeiros, 1501, 10º andar, Ala norte, 90119-900 - PORTO ALEGRE – RS
semrsmuseus@gmail.com

Orientação 11:

Curso “Inventário Participativo”

Aproveitamos a oportunidade pra avisar que acabamos de lançar mais um curso: Inventário Participativo. Entre na página do Saber Museu e saiba mais!

Também produzimos um vídeo aula sobre “Museus, Memória e Cidadania”, com o poeta, museólogo e professor Mário Chagas, assim como uma entrevista realizada por ele junto à ativista da memória Maria Abadia Teixeira, do Ponto de Memória da Estrutural (DF). Explorando múltiplas dimensões da memória e do patrimônio cultural, recuperando a história específica da luta pela permanência e pela memória em uma comunidade periférica do Distrito Federal, os vídeos somam-se ao curso de Inventário Participativo no intuito de estimular reflexões sobre conceitos e técnicas importantes para a pesquisa e a divulgação da história de cada comunidade.

Links para acesso direto:

Curso de Inventário Participativo: https://www.escolavirtual.gov.br/curso/266

Videoaula sobre Museu, memória e cidadania:
https://www.youtube.com/watch?v=Eu_7hh2yAkE&feature=youtu.be&list=PLdivWesag139tFuOTIE8xuebNnf9Nm6iB

Entrevista com Maria Abadia Teixeira:
https://www.youtube.com/watch?v=t47sL_sADXc&feature=youtu.be&list=PLdivWesag139tFuOTIE8xuebNnf9Nm6iB

Atenciosamente,
Equipe Saber Museu
Coordenação de Museologia Social e Educação - COMUSE
Departamento de Processos Museais - DPMUS | Ibram/MinC
suporte.ead@museus.gov.br
(61) 3521-4439 | (61) 3521-4438

Orientação 12:

Cursos com inscrições abertas

a) Cursos com inscrições abertas:

a. Curso “Plano Museológico”: acessar o link: https://www.escolavirtual.gov.br/curso/237
b. Curso “Para fazer uma exposição”: acessar o link: https://www.escolavirtual.gov.br/curso/241
c. Curso “Acessibilidade em Museus”: acessar o link: https://www.escolavirtual.gov.br/curso/268

b) Duração dos cursos:

a. Cursos de 20h: o participante terá 30 dias para concluir o curso, a partir da data de inscrição;
b. Cursos de 40h: o participante terá 50 dias para concluir o curso, a partir da data de inscrição;

c) Certificado:

a. Quem emite: Escola Virtual de Governo (EVG);
b. Condição para obter certificado: aproveitamento mínimo de 60% nas atividades avaliativas do curso;
c. Como gerar o certificado:
i. No perfil do participante na plataforma da EVG, escolher a opção “Meus certificados”;
ii. Em seguida, clicar em “Gerar certificado”;

d) Gratuidade: todos os cursos são gratuitos.

Equipe Saber Museu
Coordenação de Museologia Social e Educação - COMUSE
Departamento de Processos Museais - DPMUS | Ibram/MinC
suporte.ead@museus.gov.br
(61) 3521-4439 | (61) 3521-4438

Orientação 13:

Programa para a capacitação e difusão do conhecimento acerca do campo museal
Escola Virtual de Governo – EVG

Em parceria com a Enap, o Ibram oferece este programa para a capacitação e difusão do conhecimento acerca do campo museal. Visa propiciar a incorporação de práticas inovadoras e eficientes para preservação e valorização do patrimônio musealizado, bem como para o aprimoramento de sua gestão. Ficou interessado? Já fez algum dos cursos? Continue seu processo de aprendizagem fazendo todos os cursos deste programa. Inscreva-se diretamente no curso de sua escolha.

INFORMAÇÕES GERAIS

PÚBLICO ALVO

A CERTIFICAÇÃO deste programa destina-se especialmente a profissionais que atuam ou que queiram atuar em museus ou com processos museais. Servidores públicos de qualquer esfera de Poder bem como cidadãos em geral estão autorizados a realizar os cursos e o programa.

CARGA HORÁRIA

180h

CRITÉRIOS PARA OBTENÇÃO DA CERTIFICAÇÃO

Ser aprovado em todos os cursos relacionados ao programa e realizar todos os cursos relacionados ao programa dentro de um prazo de 365 dias a contar da data de inscrição no primeiro curso até a data de inscrição no último curso.

ORIENTAÇÕES

A ordem em que os cursos são apresentados foi estabelecida visando um melhor aproveitamento e compreensão do conteúdo. Por isso, sugerimos que você a siga. Entretanto, isso não é obrigatório.

1 - PLANO MUSEOLÓGICO: PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO PARA MUSEUS
2 - PARA FAZER UMA EXPOSIÇÃO
3 - ACESSIBILIDADE EM MUSEUS
4 - DOCUMENTAÇÃO DE ACERVO MUSEOLÓGICO
5 - CONSERVAÇÃO PREVENTIVA PARA ACERVOS MUSEOLÓGICOS
6 - INVENTÁRIO PARTICIPATIVO.

Acesse o link para mais informações:

https://www.escolavirtual.gov.br/programa/17

Orientação 14:

Há 500 museus de todo o mundo que estão a oferecer visitas virtuais

O Rijksmuseum, o MoMA, o Musée d'Orsay ou o museu de Van Gogh são alguns deles. É uma boa forma de aproveitar o isolamento.

Museu Van Gogh, Amsterdam.

Por causa da pandemia global do novo coronavírus, e para conter a propagação, muitos dos museus mais famosos do mundo tiveram que encerrar – por uma questão de saúde pública. No entanto, muitos deles têm as portas digitais abertas para os visitantes virtuais que estejam interessados.

Numa iniciativa promovida pela plataforma da Google dedicada à arte e à cultura, e pensada em todas as pessoas que estão em isolamento pelo mundo, mais de 500 museus juntaram-se para oferecer estas visitas online às suas coleções. E não há bilhetes nem filas para entrar.

Pode conhecer as obras que se encontram no Rijksmuseum ou no Museu Van Gogh, nos Países Baixos, mas também ver a coleção do Musée d'Orsay, em França, ou o espólio do MoMA, nos EUA. A lista inclui ainda a Uffizi Gallery, em Itália; Belvedere, na Áustria; a National Gallery of Art, nos EUA; ou o Museo Dolores Olmedo, no México; entre tantos outros que pode conhecer *online*.

Texto: Ricardo Farina

Copie e cole o link **https://artsandculture.google.com/partner?hl=en** para as visitas virtuais.

Secretaria de Estado da Cultura
Sistema Estadual de Museus - SEM/RS – fone/fax: (51) 32885476 ou 5477
Av. Borges de Medeiros, 1501, 10º andar, Ala norte, 90119-900 - PORTO ALEGRE – RS
semrsmuseus@gmail.com

5ª Região

Município: Cachoeira do Sul **Instituição: Museu do Suíno**

Conheça o Museu do Suíno, que fica em Cachoeira do Sul

Acesse o vídeo institucional:

https://www.youtube.com/watch?v=_PciYpXflUY

Visite o *site*:

http://www.museudosuino.org/

E-mail: kunert.hiran@gmail.com

Fones: (51) 3722 3654 / (51) 996 514 400

Município: Cachoeira do Sul **Instituição: Museu Municipal Edyr Lima**

Orientação 1:

PROGRAMAÇÃO DA 19ª SEMANA NACIONAL DE MUSEUS

Orientação 2:

Agenda mensal
Maio 2021

Secretaria de Estado da Cultura
Sistema Estadual de Museus - SEM/RS – fone/fax: (51) 32885476 ou 5477
Av. Borges de Medeiros, 1501, 10º andar, Ala norte, 90119-900 - PORTO ALEGRE – RS
semrsmuseus@gmail.com

Município: Rio Pardo

Orientação 1:

19ª Semana Nacional de Museus

A **Secretaria Municipal do Turismo, Cultura, Juventude, Esporte e Lazer de Rio Pardo** convida a todos para prestigiarem a **19ª Semana Nacional de Museus**, que acontece entre os dias 17 e 23 de maio.

O tema que norteia cada edição da Semana Nacional de Museus é aquele escolhido pelo ICOM para a comemoração do Dia Internacional de Museus e visa fomentar as discussões do campo museal e inspirar os eventos propostos pelas instituições. Esse ano o tema escolhido foi ***O futuro dos museus: recuperar e reimaginar****, que propõe a reflexão sobre o futuro dos museus. Porém, só é possível inspirar o futuro se existir um compromisso criativo com o presente.* **(IBRAM)**

Durante a semana, o atendimento da Secretaria será no **Centro Regional de Cultura Rio Pardo** e a Equipe estará em revezamento para apoio de monitoria nos espaços de visitação.

Confiram a programação dos cards, prestigie a abertura virtual do dia 17 com os vídeos institucionais dos museus (Facebook) e mantenham-se atualizados nas redes sociais e site da **Prefeitura Municipal**

Na *live* de hoje, o **Encontro Municipal de Museus de Rio Pardo** será às 18h no *Facebook* desta **Prefeitura**! Presenças importantes e de referência do cenário cultural local e regional estão representadas:

- AASA /Solar do Almirante, Associação Zeladora do Museu de Arte Sacra, Memorial do Exército e Museu Municipal Edyr Lima, de Cachoeira do Sul

Um convidado muito especial vai estar presente: *"Seu Candinho"* e a neta Lorrane vão conversar conosco sobre a implantação do **Museu Marinheiro João Cândido**, em São João do Merity, no Rio de Janeiro.

Curta, compartilhe e participe! *É preciso transver os museus!*

Atenciosamente,

Dariane Labres
Coordenação & Curadoria da 19ª SNM de Rio Pardo

Acompanhe a Programação:

Secretaria de Estado da Cultura
Sistema Estadual de Museus - SEM/RS – fone/fax: (51) 32885476 ou 5477
Av. Borges de Medeiros, 1501, 10º andar, Ala norte, 90119-900 - PORTO ALEGRE – RS
semrsmuseus@gmail.com

RIO PARDO NA:

19 SEMANA NACIONAL DE MUSEUS | O FUTURO DOS MUSEUS: RECUPERAR E REIMAGINAR

17 DE MAIO: Abertura do evento com visita virtual: vídeos institucionais "Minuto do Museu": museus municipais Museu Histórico Barão de Santo Ângelo e Museu Zoológico Áureo Müller; e Museu de Arte Sacra da Igreja São Francisco de Assis;

17 A 23 DE MAIO: Exposições do Museu Histórico no Centro Regional de Cultura:

- *Exposições de lançamento das coleções especiais "Numismática" e "Etnográfica Indígena";*
- *Coleção Porcelanas;*
- *Exposição Temporária: O olhar do Outro – obras contemporâenas e da Coleção Pinacoteca do Museu;*
- *Sala Açoriana.*

Os museus "Barão de Santo Ângelo, Sala de Exposição e Memorial do Exército e Museu de Arte Sacra" estarão abertos para visitação de 17 a 23 de maio.

CRONOGRAMA

21 DE MAIO: 18h - Encontro de Belas Artes de Rio Pardo – Ilustradores, Aquarelistas e Quadrinistas – virtual/LIVE

Participações: bela-artista Ana Maria Rezende Pellegrini e ilustradora Rafaela Schild

Convidado especial: Caetano Cury, autor da tirinha e livros em aquarela de Téo e o Mini Mundo

22 DE MAIO: das 18h às 22h - Evento "Noite nos Museus" – presencial/curta-metragem – múltiplos espaços culturais integrados, em ação conjunta desta Secretaria e seus Museus:

- *Centro Regional de Cultura Rio Pardo;*
- *Igreja São Francisco de Assis e Museu de Arte Sacra (monitoria);*
- *Igreja Matriz Nª Srª do Rosário;*
- *Igreja Senhor Bom Jesus dos Passos.*

Secretaria de Estado da Cultura
Sistema Estadual de Museus - SEM/RS – fone/fax: (51) 32885476 ou 5477
Av. Borges de Medeiros, 1501, 10º andar, Ala norte, 90119-900 - PORTO ALEGRE – RS
semrsmuseus@gmail.com

Orientação 2:

A **Secretaria Municipal do Turismo, Cultura, Juventude, Esporte e Lazer de Rio Pardo** convida para prestigiar a *live* de hoje; e o evento da *1ª Noite dos Museus de Rio Pardo* - atividade integrante da 19ª **Semana Nacional de Museus**, que acontece neste sábado, 22 de maio, das 18h às 22h.

A **Secretaria** agradece pelo apoio e compreensão de que a segurança e saúde do coletivo também é responsabilidade individual de cada um de nós, por isso, nas visitas, deverão ser respeitados e seguidos todos os protocolos de segurança/saúde da pandemia COVID-19, e de acordo com orientações e normativas do COE Municipal – 2021:
- Uso de máscara (cada pessoa comparecer com a sua)
- Distanciamento mínimo de 2 metros
- Higienização das mãos com álcool gel 70% na entrada
- Número reduzido de pessoas, adequado ao espaço: 02 pessoas por visitação de cada vez.

Secretaria de Estado da Cultura
Sistema Estadual de Museus - SEM/RS – fone/fax: (51) 32885476 ou 5477
Av. Borges de Medeiros, 1501, 10º andar, Ala norte, 90119-900 - PORTO ALEGRE – RS
semrsmuseus@gmail.com

É preciso transver os museus!

Atenciosamente,

Dariane Labres
Coordenação & Curadoria da 19ª SNM de Rio Pardo

Secretaria de Estado da Cultura
Sistema Estadual de Museus - SEM/RS – fone/fax: (51) 32885476 ou 5477
Av. Borges de Medeiros, 1501, 10º andar, Ala norte, 90119-900 - PORTO ALEGRE – RS
semrsmuseus@gmail.com

Município: São João do Polêsine **Instituição: Museu do Imigrante Italiano Eduardo Marcuzzo**

19ª Semana Nacional de Museus

19ª SEMANA NACIONAL DE MUSEUS | O FUTURO DOS MUSEUS: RECUPERAR E REIMAGINAR

17 A 28 DE MAIO DE 2021

A Semana Nacional de Museus promovida pelo IBRAM, traz para comemorar o Dia Internacional de Museus no dia 18 de maio de 2021, o tema **"O Futuro dos Museus: recuperar e reimaginar".**

Com a necessidade de manter o isolamento social, imposto pela COVID-19, o Museu do Imigrante Italiano Eduardo Marcuzzo de Vale Vêneto-RS, organizou sua atividade com o tema **"A relevância das coleções herdadas para a compreensão da nossa história", levando o conhecimento de seu acervo para o mundo virtual.**

Para ver o conteúdo acesse o link:

www.museudoimigranteitaliano.org.br

SBM sistema brasileiro de museus | ibram instituto brasileiro de museus | MINISTÉRIO DO TURISMO | PÁTRIA AMADA BRASIL GOVERNO FEDERAL

Município: Venâncio Aires **Instituição: Museu de Venâncio Aires**

Olá, amigos!

Devido atual momento em que nos encontramos, devendo obedecer às leis de distanciamento, o Museu de Venâncio Aires traz aos nossos visitantes uma série de vídeos com um pequeno "tour" ao "museu de muitos donos".

Link do primeiro vídeo: Uma visita ao Museu de Venâncio Aires (Ep.1) - Sala com características dos primeiros imigrantes
Link do segundo vídeo: Uma visita ao Museu de Venâncio Aires (Ep.2) - Sala de Aula

Facebook: www.fb.com/museuva

Instagram: www.instagram.com/museuvaires (IGTV)

Twitter: www.twitter.com/MuseuVairesRs

Att,

André Pinheiro
Auxiliar de Acervo

Município: Santa Maria **Instituição: Museu do Imigrante Italiano**

Site do museu para divulgação e visualização de acervo nas salas de exposição permanente:

http://www.museudoimigranteitaliano.org.br

Atenciosamente

Jacinta Pivetta Vizzotto
Arquivista - UFSM
Especialista em Gestão de Arquivos - UFSM
Mestre em Patrimônio Cultural-PPGPPC - UFSM
jmpivetta@yahoo.com.br
WhatsApp (055) 99944-4220

Município: Santa Maria **Instituição: Museu Educativo Gama D'Eça**

Orientação 1:

OS TRÊS MARIANOS

Obra de Eduardo Trevisan

A obra retrata da esquerda para a direita os irmãos/médicos José Mariano da Rocha e Francisco Mariano da Rocha, fundadores da Faculdade de Farmácia de Santa Maria (1931) e José Mariano da Rocha Filho, fundador da Universidade Federal de Santa Maria (1960), primeira Universidade Federal do interior do Brasil.

O quadro faz parte da exposição de longa duração do Museu.

Museu Educativo Gama d'Eça / UFSM
Rua do Acampamento, 81 - Centro
Santa Maria - RS
Contato: (55) 3220-9306
Endereço eletrônico: museuedu@gmail.com

Orientação 2:

Assistam ao vídeo sobre o Museu Educativo Gama d'Eça produzido pela TV Campus-UFSM.

Acesse o link:

https://www.youtube.com/watch?v=1bsi6RazS_A

Orientação 3:

Nesse ano realizamos duas "lives" no Museu Educativo Gama d'Eça. Seguem os links:

"Live" no Museu Educativo Gama d'Eça, realizada nos 52 anos do Museu - 23 de julho de 2020

https://www.instagram.com/tv/CC_wQWOqkcp/?igshid=1grw4gt5tqfxn&fbclid=IwAR2GZptFxrK31S1zZZOTG10lLXl67NrVrB-dVr2idlFQolbR0oyp7tsEJ6Q

Orientação 4:

"Live" no Museu Educativo Gama d'Eça, realizada em 14 de outubro de 2020 –

Projeto Educacional "A Criança e o Museu - 32 anos"

https://www.instagram.com/tv/CGViLefqyWo/?igshid=7hcx4rw5xw8a&fbclid=IwAR1grMrnzTN9JL2KsMdwiojC_vZ9BCBkxbD3rzSDk9lSfCp-22uWaIVvHys

Veja o interessante vídeo produzido pela Casa da Cultura Sobradinho.

Assista o trabalho acessando o link:

https://www.facebook.com/100002006388792/videos/2991891320887718/

Casa da Cultura
Av. João Antonio, 381, Centro
Sobradinho, RS
Fone (51) 3742 1804 ou 3742 1098 R 259