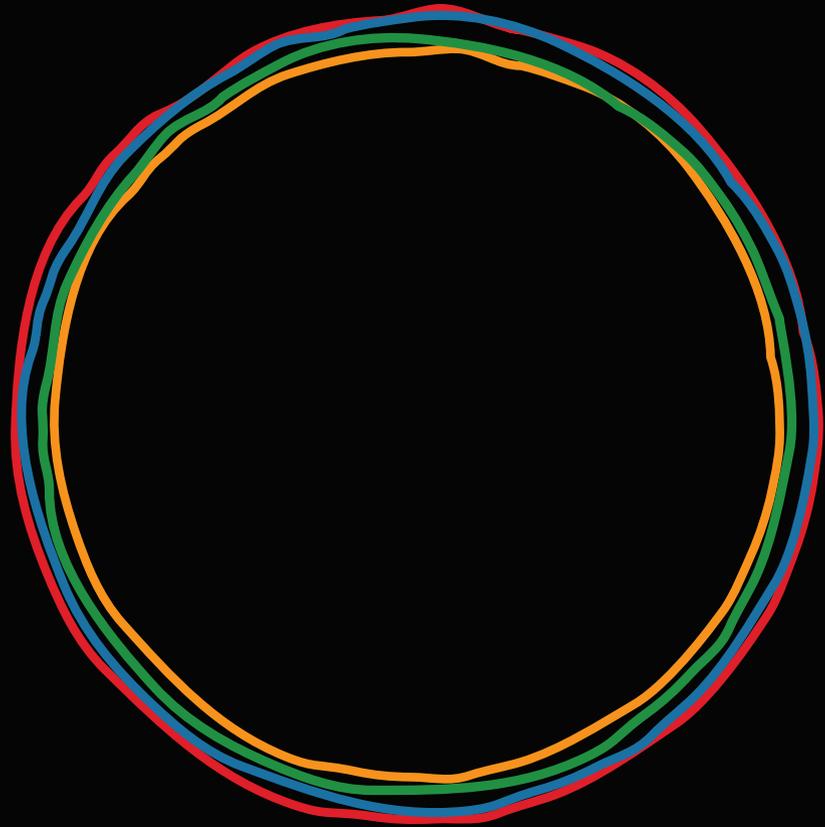
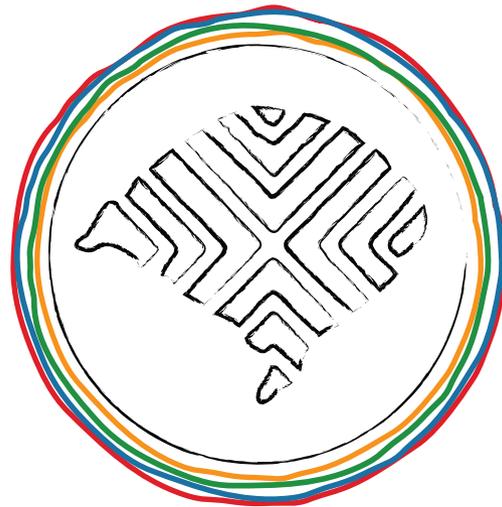




Manual de uso e aplicação da marca do
Dia Estadual do Patrimônio Cultural





**Dia Estadual
do Patrimônio Cultural**

Secretaria de Estado da
Cultura do Rio Grande do Sul

Manual de uso e aplicação da marca do
Dia Estadual do Patrimônio Cultural



Porto Alegre, 2020

CRÉDITOS INSTITUCIONAIS

Governador do Estado do Rio Grande do Sul
Eduardo Leite

Secretária de Cultura do Rio Grande do Sul
Beatriz Araujo

Assesor Especial de Memória e Patrimônio
Eduardo Hahn

Diretor do Instituto do Patrimônio Histórico
e Artístico do Estado (IPHAE)
Carlos Renato Savoldi

Designer Gráfico e diagramação
Assessoria de comunicação da Sedac



Theatro São Pedro - Porto Alegre RS
Banco de imagens Sedac

APRESENTAÇÃO

O Governo do Estado do Rio Grande do Sul decretou o dia 17 de agosto como o Dia Estadual do Patrimônio Cultural.

Tal iniciativa se baseia no fato de que a data de 17 de agosto de 1898 marca o nascimento de Rodrigo Melo Franco de Andrade, o primeiro presidente do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – IPHAN, órgão criado em 1937 para valorizar, promover e preservar o patrimônio cultural brasileiro. Por patrimônio cultural entende-se todos os bens, manifestações populares, cultos e tradições, no âmbito material e imaterial, cuja expressão caracteriza os hábitos e a história de uma determinada população, tornando-a singular no universo de ação humana. Seu reconhecimento, proteção e valorização, de forma a garantir a sua continuidade, torna-se um instrumento fundamental na construção da identidade social das novas gerações.

Para tanto, o dia 17 de agosto foi instituído pelo Governo Federal, desde 1998, o dia Nacional do Patrimônio. Nesta data comemorativa, os Estados e Municípios desenvolvem ações de valorização do seu patrimônio cultural.

O Estado do Rio Grande do Sul, que apresenta uma grande diversidade cultural, tem desenvolvido ações de proteção do seu patrimônio cultural desde o ano de 1954, quando foi oficialmente criada a Divisão de Cultura do Estado do Rio Grande do Sul, atual Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico do Estado – IPHAE. A oficialização do Dia do Patrimônio no âmbito estadual é uma iniciativa de grande importância e representatividade e que demonstra o papel fundamental da cultura na formação de um Estado onde a cultura é um forte instrumento de desenvolvimento social e econômico.

A marca do Dia Estadual do Patrimônio Cultural foi desenvolvida buscando representar a diversidade do nosso patrimônio cultural. Convidamos a todos que nos acompanhem nessa caminhada de valorização e divulgação do Patrimônio Cultural Regional!

Eduardo Hahn

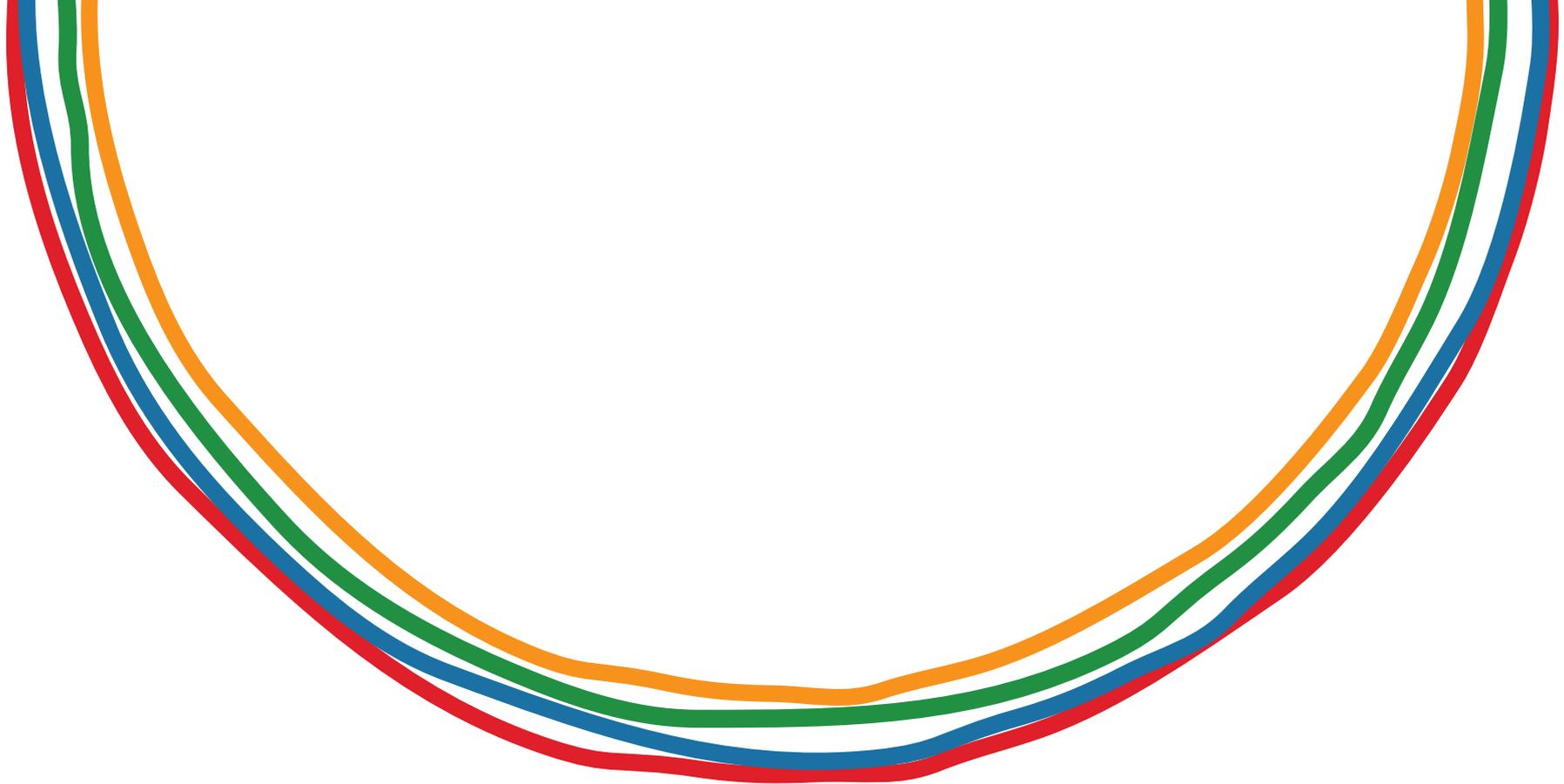
Assessor Especial de Memória e Patrimônio

SUMÁRIO

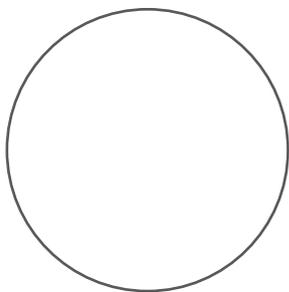
Créditos.....	5
Apresentação.....	6
Criação do emblema.....	8
Conceito.....	9
Aplicação.....	17
Sugestão de material para divulgação.....	20



Museu da Comunicação Hipólito José da Costa - Porto Alegre RS
Banco de imagens Sedac



1. CRIAÇÃO DO EMBLEMA



TERRA
CASA
SAGRADO



LAR
ENCONTRO
PRESERVAÇÃO



UNIÃO
CELEBRAÇÃO
RITUAL

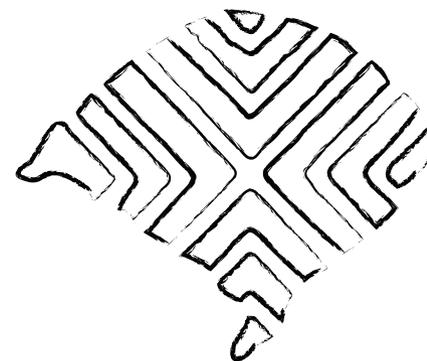
CONCEITO



REPRESENTAÇÃO DO MAPA
DO RS

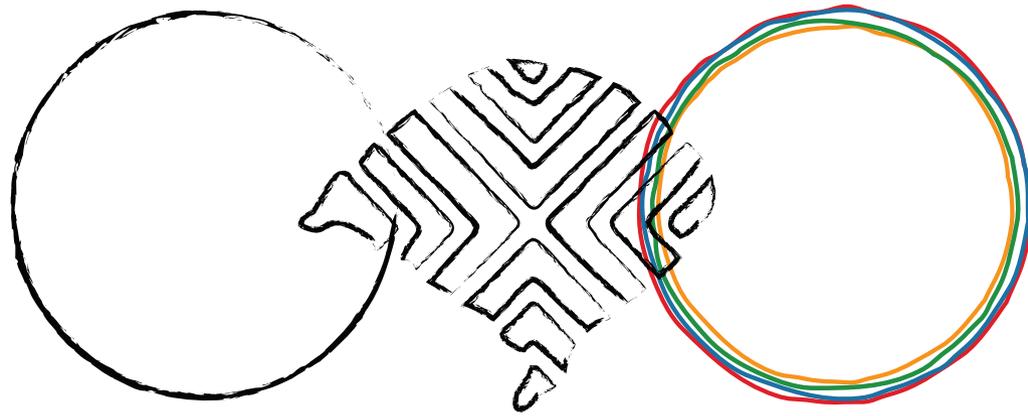
EXEMPLO DE ARTE
GRÁFICA INDÍGENA

RESULTADO

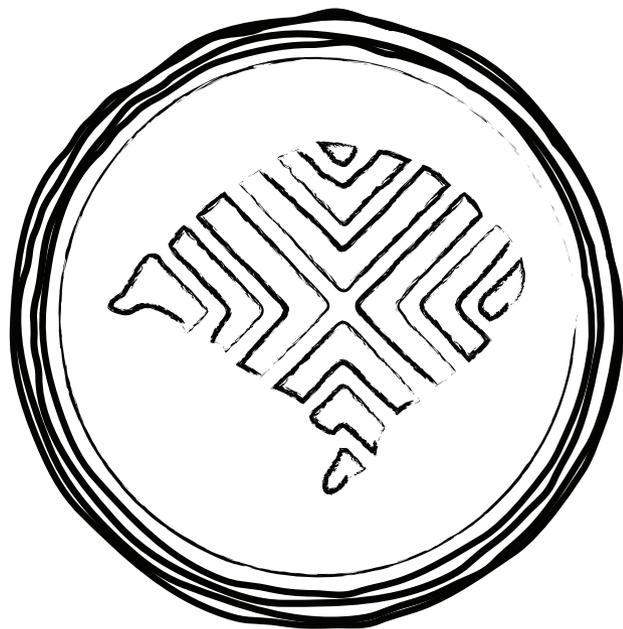


REPRESENTAÇÃO DE
MANIFESTAÇÃO CULTURAL
SOBRE O TERRITÓRIO GAÚCHO

CONCEITO



CONCEITO



O símbolo representa a construção da diversidade cultural existente sobre o território do Estado do Rio Grande do Sul, por meio da interação de diversas culturas provenientes de outros territórios, com a cultura dos primeiros habitantes do Estado

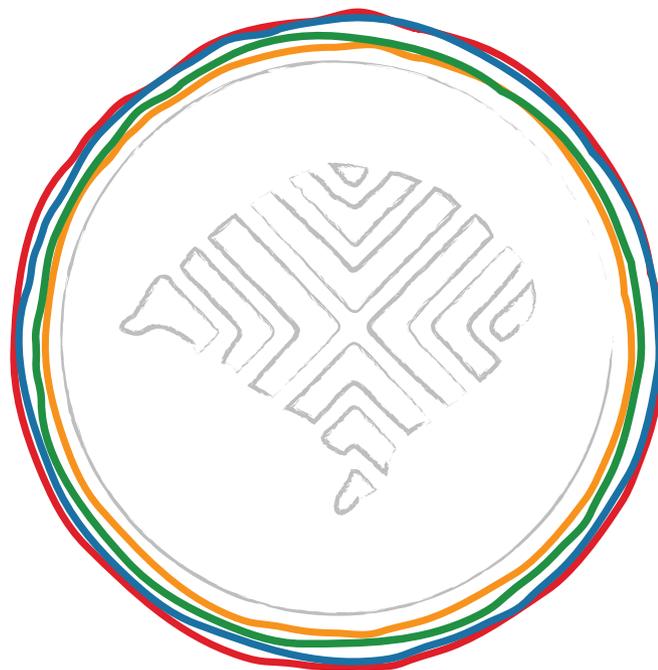
CONCEITO

DD1E29

VERMELHO

288F44

VERDE



F7931D

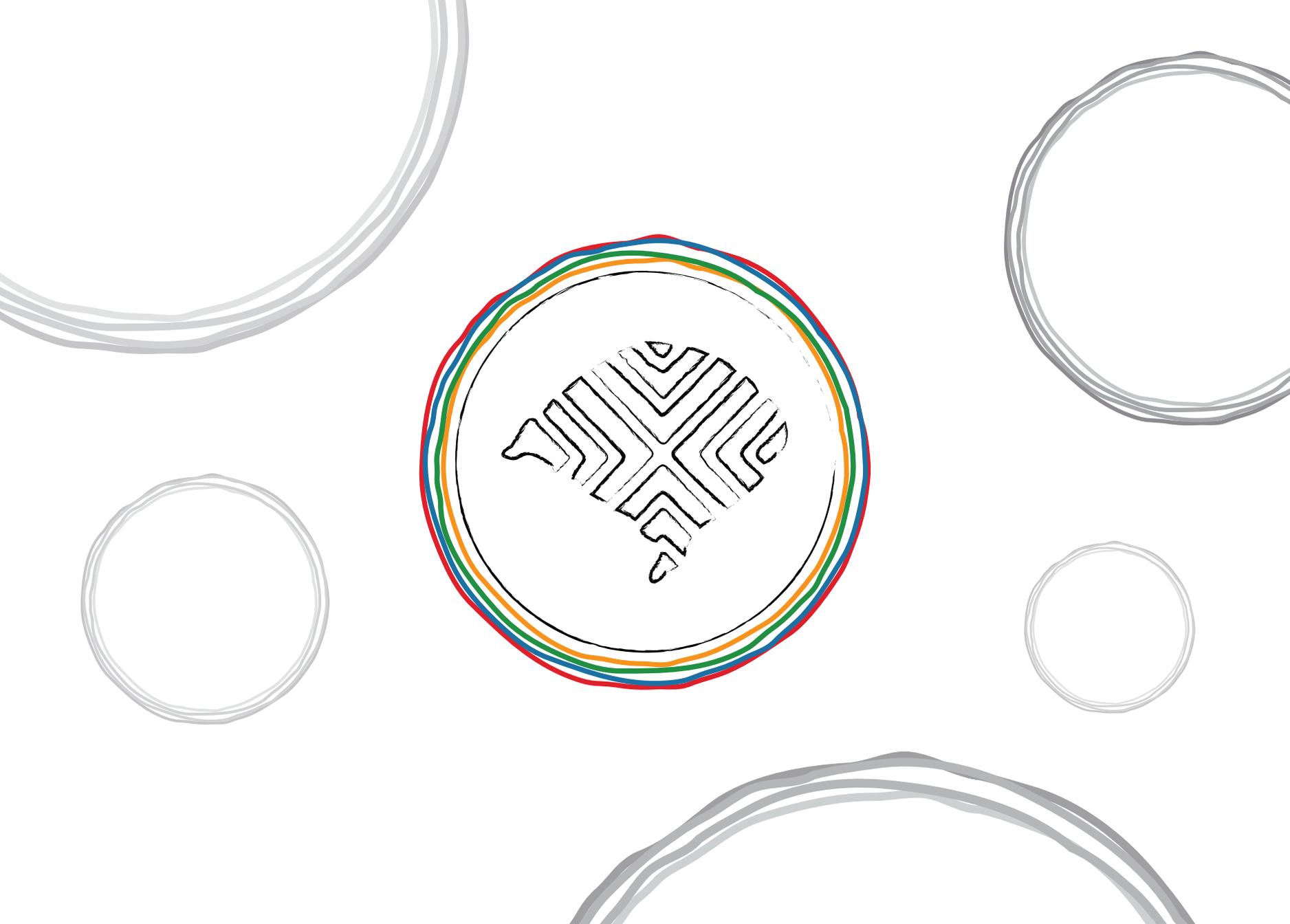
AMARELO

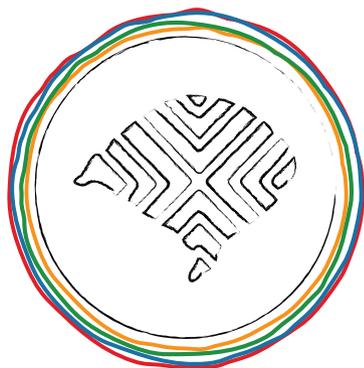
1D70A3

AZUL

As cores simbolizam a diversidade de culturas interrelacionadas

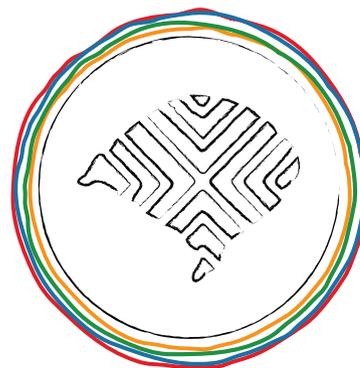
#: código das cores





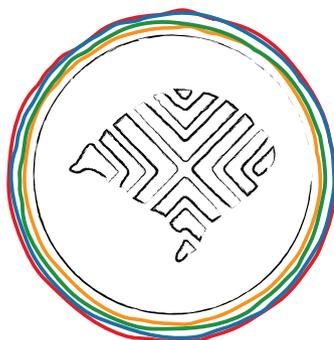
Dia Estadual do Patrimônio Cultural

VERSÃO COM TEXTO

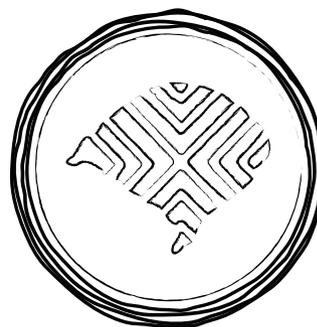


VERSÃO SEM TEXTO

VERSÃO PRINCIPAL



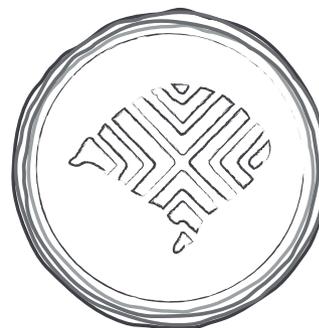
VERSÃO POSITIVO

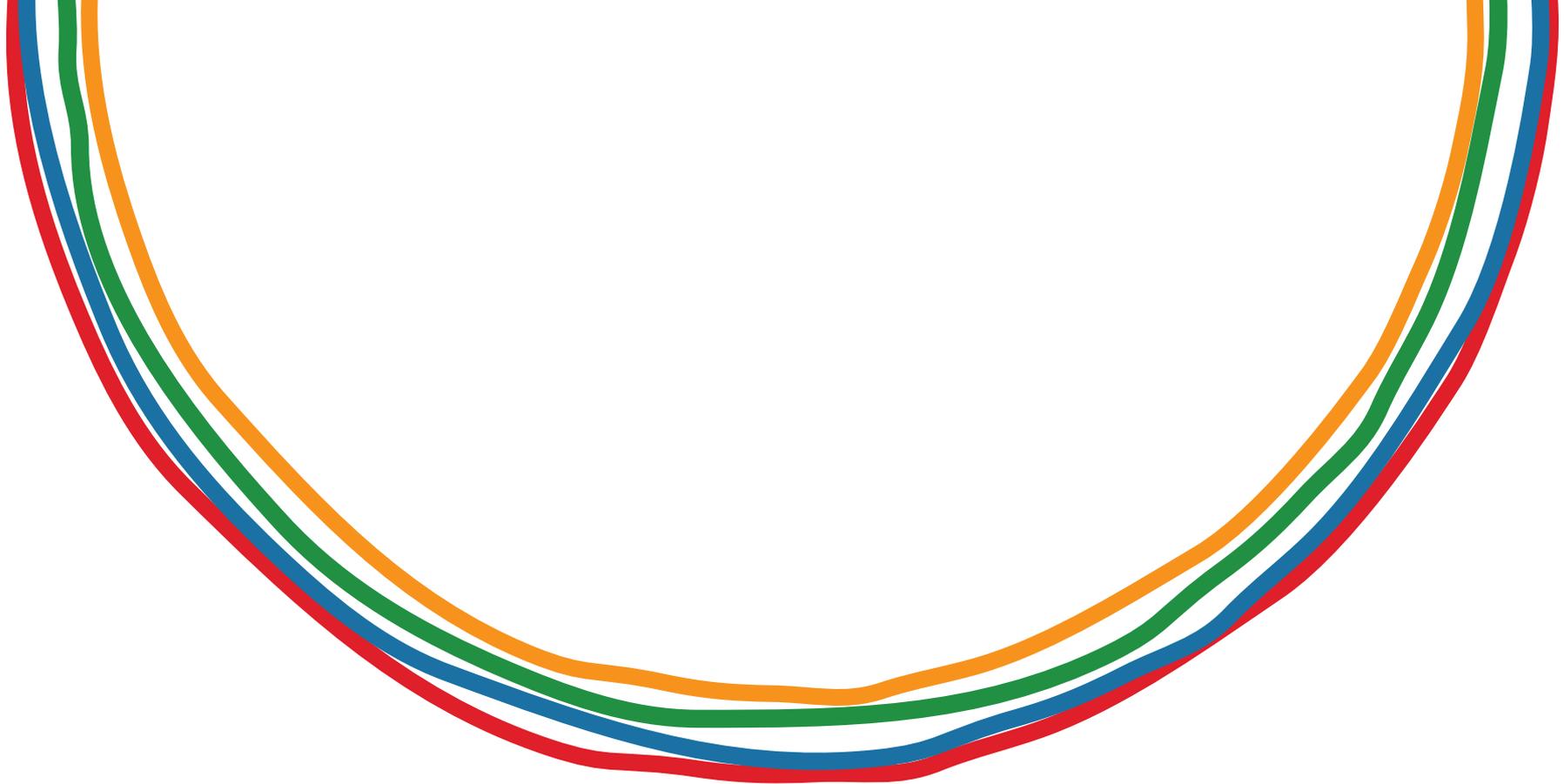


VERSÃO NEGATIVO

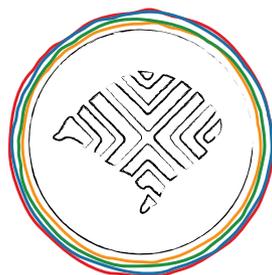


VERSÃO EM ESCALA DE CINZAS





2. APLICAÇÃO COM MARCA DE GOVERNO



NOVAS FAÇANHAS

NA CULTURA

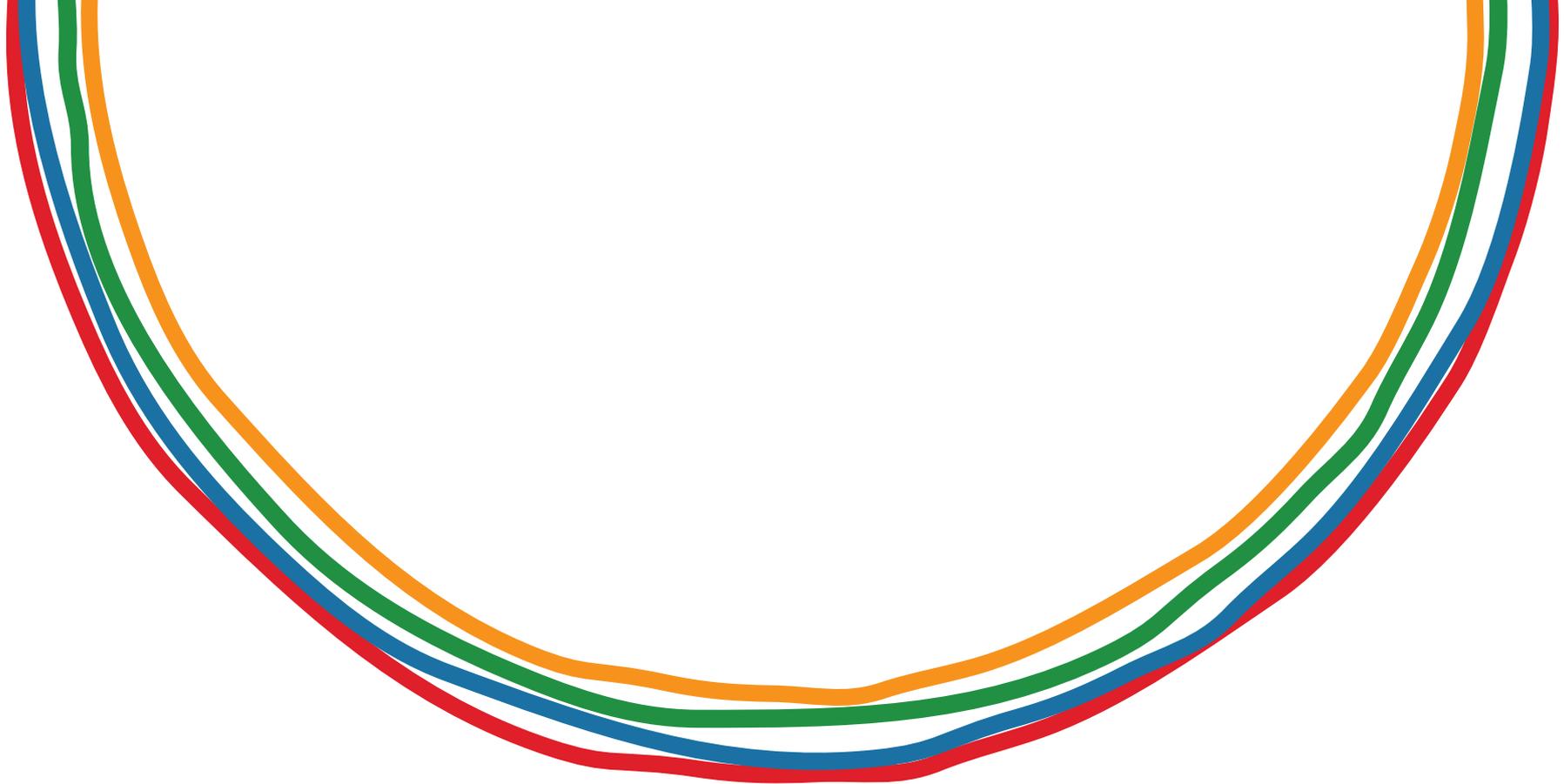
O emblema do Dia Estadual do Patrimônio Cultural deve ser sempre acompanhado da marca de governo RS GOV Novas Façanhas na Cultura, em assinaturas de peças publicitárias e promocionais.



ÁREA DE NÃO INTERFERÊNCIA

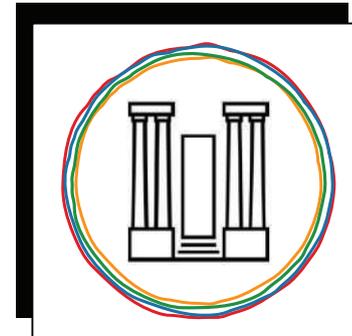


COMBINAÇÕES POSSÍVEIS



3. SUGESTÃO DE MATERIAL PARA DIVULGAÇÃO

Card



Avatar para redes sociais



Foto de capa para Facebook

MATERIAIS GRÁFICOS PARA DIVULGAÇÃO



GOV **RS**

NOVAS FAÇANHAS

NA CULTURA