



DIVULGAÇÃO DAS ATIVIDADES DOS MUSEUS DO RS

CADASTRADOS NO SISTEMA ESTADUAL DE MUSEUS – SEMRS

Prezados,

Solicitamos que as instituições cadastradas junto ao SEM/RS enviem seus eventos para divulgação até quinta-feira de cada semana.

Regras para divulgar atividades das Instituições cadastradas junto ao SEM/RS:

- 1 As divulgações dos eventos são exclusivas das instituições devidamente cadastradas junto ao SEM/RS;
- 2 É imprescindível que conste no material a ser divulgado o nome completo da atividade com o horário do evento, o período de duração, nome e endereço completo da instituição. Arte da divulgação em jpg.
- 3 Enviar a divulgação para o email semrsmuseus@gmail.com
- 4 Todas as solicitações serão analisadas pela equipe técnica do SEM/RS que autorizará ou não a divulgação.

Atenciosamente, Equipe do SEM/RS

1ª Região

Município: Porto Alegre Instituição: Museu de Arte do Rio Grande do Sul

Atividade 1:

Obra histórica de Antônio Parreiras ganha exibição no MARGS



Pintura de grandes dimensões que retrata o general Bento Gonçalves passou por um meticuloso processo de restauração pelas equipes do MARGS

Exemplar significativo da representação da Revolução Farroupilha por grandes pintores, obra está exposta no foyer do MARGS antes de retornar ao Museu Histórico Farroupilha de Piratini

Entre 2011 e 2012, o Núcleo de Conservação e Restauro do MARGS recebeu oito obras do Museu Histórico Farroupilha, de Piratini, que se encontravam gravemente deterioradas em suas condições de conservação. Desde então, a equipe dedicou-se a um meticuloso trabalho, que resultou no restauro de seis dessas obras. Entre elas, inclui-se o óleo sobre tela de Parreiras que é uma das obras mais importantes do conjunto, dado seu tremendo valor tanto histórico como artístico.

Nesta pintura histórica que chama atenção por suas grandes dimensões, medindo 2,70 x 1,49 metros, o artista Antônio Parreiras (1860-1937, Rio de Janeiro) retrata o general farroupilha Bento Gonçalves da Silva (1788-1847) a bordo de um navio.

Nas palavras do diretor-curador do MARGS, Francisco Dalcol, "A exemplo de grandes obras que encenam e dramatizam passagens históricas e emblemáticas do Brasil imperial do século 19, as duas pinturas constituem um conjunto altamente significativo quanto à representação da Revolução Farroupilha por grandes pintores. São, portanto, dotadas de tremendo valor tanto histórico quanto artístico. Reforçam o caráter épico e solene da temática farroupilha".

Esta obra de Antônio Parreiras, que muito recentemente acabou de ter seu processo de restauro finalizado, está no momento sendo exibida aqui no foyer do MARGS antes de seu retorno definitivo a Piratini. E é graças à sua restauração que a obra agora volta a público.

NOVAS OBRAS NA EXPOSIÇÃO "ACERVO EM MOVIMENTO" APRESENTAM OBRAS E ARTISTAS DO ESPAÇO N.O.



Acervo em Movimento - um experimento de curadoria compartilhada entre as equipes do MARGS

Curadoria: Fernanda Medeiros e Francisco Dalcol

Local: Galeria Aldo Locatelli do MARGS

Entrada Franca



Título: "Bruno Borne - Ponto Vernal"

Artista: Bruno Borne Curadoria: Ío

Data: De 14.12.2019 a 22.03.2020

Horário: Das 16h às 19h

Local: Salas Negras do MARGS Site www.margs.rs.gov.br

Entrada gratuita

Atividade 4:



Título: "Túlio Pinto - Momentum"

Artista: Túlio Pinto Curadoria: Francisco Dalcol Data: De 14.12.2019 a 22.03.2020

Horário: Das 16h às 19h

Local: Pinacotecas do MARGS Site www.margs.rs.gov.br

Entrada gratuita

Atividade 5:



"Mariza Carpes — Digo de onde venho" Artista: Mariza Carpes Curadoria: Paula Ramos Abertura: 17.12.2019, às 18h

Visitação: De 18.12.2019 a 15.03.2020

Local: Galeria João Fahrion e salas Angelo Guido e Pedro Weingärtner do MARGS Entrada gratuita

O MARGS funciona de terças a domingos, das 10h às 19h, sempre com entrada gratuita. Visitas mediadas podem ser agendadas pelo e-mail <u>educativo@margs.rs.gov.br</u>.



"Gostem ou não – Artistas mulheres no acervo do MARGS"

Exposição coletiva

Curadoria: Mulheres nos Acervos Data: De 19.12.2019 a 22.03.2020 Abertura: 19.12.2019, das 18h às 21h Local: Galeria Iberê Camargo e sala Oscar Boeira Site www.margs.rs.gov.br

Entrada gratuita

Atividade 7:



O Governo do Estado do Rio Grande do Sul, a Secretaria de Estado da Cultura do RS, o Museu de Arte do Rio Grande do Sul e a Associação dos Amigos do MARGS convidam para a exposição da selecionado no Concurso de Fotografias da AAMARGS/2019

























CONCURSO DE FOTOGRAFIAS AAMARGS – MARGS Café do MARGS 2019, 1ª edição

Título: La Boqueria

Fotógrafo: Vinicius Luz Correa

Abertura: 05 de fevereiro de 2020

Visitação: De 06 de fevereiro a 31 de março de 2020 (terças a domingos, das 10h às 19h)

Local: Café do MARGS (Praça da Alfândega, s./n.)

Entrada Franca







"Mulheres artistas: questões atuais – INTERSECCIONALIDADE"

Data: 03.03, 10.03 e 17.03.2020

Local: Auditório do MARGS

Entrada gratuita

*Vagas limitadas a 60 lugares, por ordem de chegada.

Contatos

Núcleo de Comunicação – comunicacao@margs.rs.gov.br – (51) 3286-3145 / Ramal 7192

Núcleo Educativo – educativo @margs.rs.gov.br – (51) 32257551 / Ramal 7190



Município: Porto Alegre Instituição: Museu do Grêmio



Município: Porto Alegre

Atividade 1:





Guiados pelo arquiteto Roberto Medeiros Soares, da equipe do **Memorial do Judiciário**, os estudantes conhecem os sete andares do prédio e podem analisar as diversas características que fazem do Palácio da Justiça uma das maiores referências da arquitetura modernista do Rio Grande do Sul.

Ao final da visita, os futuros arquitetos se reúnem no auditório do Memorial do Judiciário, momento em que Roberto Soares responde algumas perguntas. Os estudantes podem conhecer o dia-a-dia dos servidores do Palácio e podem fazer diversos questionamentos sobre, por exemplo, projetos de acessibilidade, de iluminação e de climatização dos ambientes.

Os grupos interessados na atividade podem marcar visitas, bastando combinar datas com a Equipe do Memorial via email memorial@tjrs.jus.br ou contato telefônico (51) 3210-7176.

Visitas guiadas às exposições no Palácio da Justiça



Continua aberta ao público a exposição *Minhas Memórias, Nossa História*, que promove a reflexão sobre as mudanças socioculturais, legais e jurídicas do conceito de família ao longo dos últimos dois séculos, contando a história da formação das famílias no Rio Grande do Sul e no Brasil, continua aberta ao público.

O agendamento das visitas guiadas para grupos que queiram conhecer a exposição, instalada no Palácio da Justiça, pode ser feito entrando em contato pelo e-mail memorial@tjrs.jus.br.

Atividade 3:

Destaque do Acervo:

Medalhas de prata

Medalhas de prata comemorativas ao centenário do Tribunal de Justiça com a inscrição: "Centenário da Instalação do Tribunal de Justiça do RS – 03.02.1874 - 03.02.1974", doadas em 15 de março de 2003 por Eleonora Braga, filha do Ex-Presidente do Tribunal de Justiça, Antonio Vilella do Amaral Braga.



CONTATOS

Visite o Memorial na Praça Mal. Deodoro da Fonseca, 55, andar térreo – Palácio da Justiça, no Centro Histórico de Porto Alegre.

Ou no site do Tribunal de Justiça: http://www.tjrs.jus.br/memorial.

Exposição

Contando Histórias... Buscando Justiça: O Período de 1890-1930

Visitações a partir de 05/junho, de seg a sexta, 13h - 18h

Local: Memorial da Justiça Federal do RS

Rua: Otávio Francisco Caruso da Rocha, 600 – 9º Andar

Porto Alegre/RS

Mais informações: memoria@jfrs.jus.br

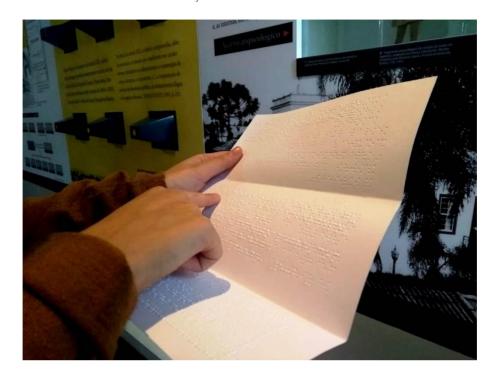
A mostra apresenta parte do contexto histórico do Rio Grande do Sul sob a ótica de processos correlacionados com fatos históricos e curiosos que ocorreram no sul do Brasil.

Apoio: Museu Júlio de Castilhos.

Município: Porto Alegre

Atividade 1:

DIVULGAÇÃO DO MUSEU EM BRAILLE



Em parceria com a <u>AB Consultoria em Inclusão e Acessibilidade</u>, agora o Museu poderá distribuir materiais com suas atividades e serviços em *Braille*. Foram produzidos cem folders com as informações do Museu! Este material será encaminhado para instituições que promovem a inclusão de pessoas com deficiência visual e baixa visão, como o <u>Incluir</u>, a <u>Acergs</u> e <u>Rumo Norte</u>. Os folders também ficarão disponíveis para os visitantes que os solicitarem.

No material constam as informações:

"MUSEU DE PORTO ALEGRE JOAQUIM FELIZARDO

Conheça as exposições "O Solar que virou Museu: memórias e histórias" e "Transformações urbanas: Porto Alegre de Montaury a Loureiro". Estas exposições proporcionam aos visitantes uma experiência multissensorial através da audiodescrição, textos em Braille, maquetes e diagramas táteis, e toque em objetos e réplicas do acervo. Venha conhecer a história de Porto Alegre através dos sentidos. Nossos canais de comunicação digital, como informativo, Twitter e Instagram utilizam a hashtag PraCegoVer, e descrevem todo o conteúdo postado. Nosso usuário é MuseudePoa

Contato: marciabamberg@portoalegre.rs.gov.br

Site: museudeportoalegre.com

Fone: 51 32898274

Rua João Alfredo, 582 - Cidade Baixa."

Para agendar visitas multissensoriais, entre em contato pelo e-mail: marciabamberg@portoalegre.rs.gov.br

Atividade 2:



PESQUISA | O Museu de Porto Alegre quer entender melhor o que os moradores de cada Bairro de Porto Alegre consideram que representa o seu Bairro.

A pesquisa dura menos de 2 minutos, compartilha sua perspectiva com a gente!

Acesse: http://bit.ly/2Sjv4go

Descrição da imagem: Montagem de três imagens, sobrepostas. Em baixo, duas fotografias em preto e branco e, sobre elas, o mapa de Porto Alegre em verde e amarelo. Abaixo do mapa, em letras pretas, O que você considera a cara do seu bairro? Fim da descrição.

Ministério da Cidadania e Centro Histórico-Cultural Santa Casa apresentam:





Março é o mês DELAS e, por aqui, esse protagonismo estará presente em toda programação. O show da cantora Anaadi inicia com uma homenagem a Clara Nunes, no dia 7 de março, e a renda obtida ajudará projetos sociais. Também trarão suas representatividades ao nosso palco as artistas do espetáculo ELAS, dias **20 e 21**, e retornam a nossa casa, com o show de lançamento do "Zine Corpo | Espaço", no dia 26, AS TUBAS.

Contrapontos críticos e metodologias feministas também farão parte da agenda que estará repleta de assuntos relacionados à temática feminina. A novidade será a primeira edição do **CHC TALKS**, que terá como temática de março Protagonismo: Mulheres. As convidadas deste encontro serão mulheres com trajetórias distintas e que compartilharão suas experiências e aprendizados. Para participar, a contribuição será espontânea.

Outra atividade que rolará durante todo mês, também como uma pauta de reflexão, será a exposição "Trajetórias Femininas na Santa Casa de Misericórdia de Porto Alegre", com visitação até 05 de abril.

Teremos ainda a tradicional **Caminhada Cultural Noturna** (que desta vez destacará a presença feminina), uma **Palestra** sobre a nossa cidade e a Santa Casa, em comemoração ao aniversário de Porto Alegre, e muito mais!

















EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA

Aves do Litoral do Rio Grande do Sul

Em Cartaz no Museu de Ciências Naturais da UFRGS/CECLIMAR

A partir do dia 05/01/17

Curadoria: Alice Pereira



Município: São Leopoldo

DESTINE SEU IMPOSTO DE RENDA



PROJETO MUSEU VIVO

Iniciativa para a digitalização do acervo fotográfico do Museu Histórico Visconde de São Leopoldo, composto pelas mais raras e preciosas imagens que contam boa parte da história da cidade e da imigração alemã.

Quem tem direito a abater a doação do Imposto de Renda?

- · <u>Pessoas Físicas</u>, que fazem declaração de IR no modelo Completo (não é permitido a quem faz a declaração simplificada).
- · Empresas optantes pelo regime de Lucro Real

Qual o valor que pode ser abatido?

· <u>Pessoas físicas</u>: Não há limite para o valor de doação. Porém, o abatimento se limita a até 6% do imposto de renda devido.

Exemplo: Se após feita toda a apuração o resultado do imposto DEVIDO for R\$ 10.000,00, poderá ser abatido deste valor até 6%, ou seja, até R\$ 600,00.

Empresas: Pode ser abatido até 4% do imposto de renda devido.

Como declarar?

- Basta declarar o valor efetivamente doado na aba "Doações Efetuadas", selecionando o tipo de doação "Código 41 Leis de Incentivo à cultura" e informar o CNPJ do museu. O abatimento (no limite de 6% do imposto devido) será feito automaticamente. A efetivação deste abatimento pode ser visualizada no resumo da declaração, juntamente com os demais (médicos, educação, dependentes, etc).
- Uma dica é consultar a declaração de IR do ano anterior para verificar qual foi o valor do imposto devido, pois esse valor poderá servir de referência para o cálculo do valor que poderia ser destinado ao nosso projeto.
- · Para que a doação possa ser abatida na declaração do IR de abril de 2019 ela <u>deverá ser efetivada até</u> 31/12/2018. Se forem feitas após essa data também poderão ser abatidas, mas apenas na declaração de abril de 2020.

Como fazer a doação?

- · A doação pode ser feita de duas maneiras:
- a) Depósito/transferência identificada diretamente para a conta do projeto
- b) Solicitação à secretaria do museu (por e-mail, telefone ou whatsapp) de um boleto no valor da doação que poderá ser pago em qualquer banco. Posteriormente, o próprio museu fará o encaminhamento da quantia para a conta do projeto em nome do doador.
- Em ambos os casos, após o pagamento, basta informar o pagamento à secretaria do museu que procederá, de forma imediata, com a emissão do recibo oficial que será utilizado como comprovante para a declaração do imposto de renda.

Sister	Secretar na Estadual de Muse Medeiros, 1501, 10	ia de Estado da C eus - SEM/RS – fo	ne/fax: (51) 3288.	7530 O A LEGRE – RS	