

Destaque do Acervo



O destaque do acervo deste mês tem relação direta com a nova exposição de curta duração do Museu! Trata-se de uma fotografia de autoria de Lunara, pseudônimo formado pelas primeiras sílabas do nome e sobrenome do comerciante porto-alegrense Luiz Nascimento Ramos (1864 – 1937). A foto intitula-se “Desembarque na Ilha da Pintada” e é datada, provavelmente, de 1900.

A Ilha da Pintada integra o arquipélago formado por 16 ilhas no Delta do Jacuí. Ao longo do século 19, parte das ilhas abastecia o Centro da cidade com produtos como leite, hortaliças e peixes – barcos iam e voltavam das ilhas para abastecimento do Mercado Público, resultando num trânsito intenso nas docas.

Na foto, em primeiro plano, podemos observar um grupo de homens que parecem se divertir com o desembarque equilibrista exigido por uma tábua que liga a embarcação Itapua ao chão firme. Assistidos atentamente por um cachorro, trazem alguns pacotes e sacolas. Ao fundo, à esquerda, vemos uma casa de feições coloniais e uma pequena casa de madeira acompanhada por um singelo varal com roupas brancas estendidas.

Lunara atuou como fotógrafo amador, registrando diversas cenas do cotidiano de Porto Alegre e região. Era empresário da Associação Franco, Ramos & Companhia, onde também trabalhava como assessor contábil. Fazia parte da comissão editorial do jornal O Athleta, onde atuava como escritor e cronista sob o pseudônimo de Sancho ou Bitú. O Museu possui diversas fotos de sua autoria graças à uma doação realizada por Eneida Serrano. Caso queira conhecer mais sobre esse fotógrafo, consulte o livro *Lunara Amador 1900*, de autoria de Eneida Serrano e a dissertação de Mestrado de Denise Stumvoll, disponível [aqui](#).

Foto: Lunara. Desembarque na Ilha da Pintada, [1900]. 4794 F.

#PraCegoVer #PraTodosVerem Fotografia formato paisagem em preto e branco de um barco atracado. Dentro do barco, homens vestindo terno e chapéu fazem fila para desembarcar, enquanto outros, fora do barco e de costas, observam. Ao fundo o Lago Guaíba e árvores. Fim da descrição.

VOCÊ CONHECE O BAIRRO ARQUIPÉLAGO? NOVA EXPOSIÇÃO NO AR!



Foto: Roberto Ferreira

Nos despedimos da exposição Deus Momo vem aí e damos alô à exposição *Interfaces Arquipélago: um bairro feito de ilhas e muitas histórias*. A nova exposição de curta duração tem como objetivo mostrar um pouco da história das Ilhas de Porto Alegre e, principalmente, trazer imagens, perspectivas e objetos das ilhas contemporâneas.

A *exposição de curta duração* é resultado de uma parceria entre o Museu das Ilhas, o Museu de Porto Alegre e o projeto Interfaces Arquipélago: memória das Ilhas, narrativas e museus. O projeto, financiado pelo Fumproarte e iniciado em 2015, dedicou-se a formar novos públicos de museus e a estimular a produção de narrativas sobre o bairro Arquipélago. O projeto desenvolveu oficinas de fotografia e de vídeo para moradores das ilhas e realizou visitas a diferentes museus da cidade.

Venha dialogar com a gente sobre os artesanatos sustentáveis como as Bonecas Abayomi, feitas com retalhos de tecidos, e as Biojoias feitas com escama de peixe, sobre a colônia de pescadores e sua relação com o Lago Guaíba e o Centro da cidade.

Venha conhecer as múltiplas perspectivas dos moradores das Ilhas, exposição que ficará até o dia 6 de março de 2020!



#PraCegoVer #PraTodosVerem Sequência de duas fotos em formato paisagem no interior do museu. Na primeira, três mulheres brancas conversam e sorriem, de costas ao painel de fotografias coloridas da exposição. Na segunda, uma mulher negra profere um discurso, ao fundo uma mulher branca em posição de escuta. Fim da descrição.

ILÉ WA – ATIVIDADES CULTURAIS DO NOVEMBRO NEGRO NO JARDIM DO MUSEU

NOVEMBRO NEGRO



CONVIDAMOS A TODOS PARA NOSSO EVENTO QUE BUSCA UM NOVEMBRO NEGRO UNIFICADO E POTENTE!!

9H ÀS 13H30	14H ÀS 19H	19H ÀS 23H
<p>Percurso Territórios Negros em POA Inscrições encerradas</p>	<p>Ativ. políticas e culturais no Museu Joaquim Felizardo</p>	<p>Roda de Samba no Bar da Carla</p>

Divulgação: Ilê Wa, Novembro Negro

Novembro é um mês marcado pela celebração do povo negro e de apresentação das formas de luta e resistência que acontecem ao longo do ano. Aqui no Museu, o *Ilê Wa* realizará a abertura do Novembro Negro, evento que ao longo do mês realizará diferentes atividades.

Adiada para o dia 24 por conta do tempo, a programação conta com percurso pelos Territórios Negros de Porto Alegre (com a última parada no Museu), Feijoada do Quilombo do Areal da Baronesa, atividades políticas e culturais pela tarde no Jardim e, à noite, Roda de Samba no Bar da Carla. Confira as atividades que você poderá conhecer e participar (sem inscrição prévia!):

- Serigrafia (traga uma camiseta de cor clara!)
- Oficina de jogos pedagógicos e Abayomi – Luana Paré
- Apresentação Tamboreiro de Matriz Africana – Matheus Almeida
- Stand-up humorista – Betina Camara
- Oficina de dança para crianças – Coletivo Corpo Negra
- Oficina de dança – Coletivo Dancê Art

O MUSEU E O CB+: UM DOMINGO REPLETO DE CORES E TROCAS



Celebramos o Bairro Cidade Baixa em um domingo de sol e de trocas afetivas. O Rua da Margem, a Loja Profana, o Pela Cidade Baixa e todos os expositores que abraçaram o projeto fizeram do CB+ um evento lindo. No dia 26, o Jardim recebeu feira de artesanatos, brechós e lojas, além das opções gastronômicas.

O dia ainda contou com uma programação de atividades culturais, como roda de conversas sobre o bairro (Conversa de Rua) e oficinas para diferentes aprendizados, como a Oficina de Arte para Crianças, Oficina de Carimbos Artesanais, Oficina de Retalho Visuais e Oficina Bordado sobre Fotografia!

Fique ligado na nossa programação para aproveitar eventos como este!



A FESTA DO DIA DAS CRIANÇAS COM A BANDA MUNICIPAL



Fotos: Joel Vargas/PMPA

Em outubro, mês com a celebração do Dia das Crianças, o Jardim do Museu recebeu cerca de mil crianças e adolescentes das escolas do bairro Cidade Baixa. Ao longo do dia, elas puderam ouvir, conversar e conhecer os instrumentos da Banda Municipal. A Banda, formada por 41 músicos, apresentou músicas de trilhas sonoras de filmes e desenhos conhecidos dos pequenos e pequenas, como Sítio do Pica-pau Amarelo, Frozen, Guardiões da Galáxia, Bella Ciao e outros! Foi uma alegria e um momento lúdico incrível no Museu.



ZINE TRAVESSIAS – VERSÃO ONLINE DISPONÍVEL



O Zine Travessias #2 foi lançado em julho de 2016. Na edição sobre *memória* um dos textos foi sobre o Seu Paulinho, nosso servidor que atuava na portaria. Seu Paulinho, cujo nome, na verdade, é Bernardino Paulo, aposentou-se no início desse mês. Recuperamos o texto da escritora Julia Dantas como homenagem a essa figura singular! Confira um trecho do perfil *Os encarregados de lembrar*:

“Eu contava com poucas informações sobre o Seu Paulinho: breves relatos de seus colegas de trabalho, pequenos fatos sobre a sua antiguidade na casa, seu ar de proprietário e suas fugas pelo bairro. Logo descobri que isso talvez fosse tudo que os colegas soubessem. Seu Paulinho tem talento para despachar as pessoas em poucas palavras. Ainda assim, insisti nos longos silêncios para seguir investigando essas coisas tão efêmeras: a memória, a paisagem urbana, a cidade onde nascemos. A Porto Alegre de Seu Paulinho já não existe; a do Museu Joaquim Felizardo muito menos; a minha vai desaparecendo diante dos meus olhos. Seu Paulinho tem uma bisneta, qual vai ser a Porto Alegre que ela vai chamar de sua?”.

Clique [aqui](#) para conhecer o Zine e o capítulo *Os encarregados de lembrar*.

#PraCegoVer #PraTodosVerem Desenho formato paisagem em preto e branco de duas mãos que, com uma agulha e uma linha, costuram um olho. Fim da descrição.

O RAP DO MUSEU

No informativo passado falamos sobre a criação do Rap do Museu, iniciativa da professora de música, Luana Bomfim. Agora, a música foi finalizada! O Rap do Museu está disponível no nosso [site](#), e você pode conferir clicando [aqui](#).

AGENDE-SE

15 de novembro, das 12h às 20h – Picnic Cultural. O Museu estará aberto para visitação das 14h às 18h. Em caso de chuva a atividade será adiada.

24 de novembro, das 12h às 18h – Abertura Novembro Negro Ilê Wa e atividades culturais. O Museu estará aberto para visitação das 14h às 18h. em caso de chuva a atividade será adiada.

1º de dezembro – Em comemoração ao Dia Nacional do Samba ocorrerá a última edição do ano da Roda de Samba no Museu! O Museu estará aberto a partir das 15h para receber as visitantes e os visitantes, enquanto a Roda ocorre das 16h às 20h.

Museu acessível

Disponibilizamos visitas especializadas para público com deficiência visual e audioguia com leitura de texto e descrição de imagens, além de catálogo em braille e maquetes táteis. A edificação é adaptada para público com mobilidade reduzida.

Márcia Santos | [51] 3289 8274
marciabamberg@portoalegre.rs.gov.br

Ação Educativa

O Setor Educativo oferece mediações para visitantes individuais e grupos. O projeto Caixas de Memórias POA viabiliza o empréstimo de diversos materiais para exploração em sala de aula.

Agendamento de mediações e Caixas de Memórias POA

Lucia Jahn | [51] 3289 8270
educativomuseu@portoalegre.rs.gov.br

Pesquisas

Acervo Fotográfico
Karina Santos | [51] 3289 8276
karina.santos@gp.prefpoa.com.br

Acervo Arqueológico
Clarice Alves | [51] 3289 8269
clarice@smc.prefpoa.com.br



Rua João Alfredo, 582
Cidade Baixa - CEP 90050-230
Porto Alegre, RS
[51] 3289.8275
museu@smc.prefpoa.com.br

www.museudeportoalegre.com

Funcionamento

Segunda-feira: das 13h às 17h30
Terça-feira a sexta-feira: das 9h às 12h e das 13h30 às 17h30

A entrada é gratuita.



**Prefeitura de
Porto Alegre**

SECRETARIA DA CULTURA