



GOVERNO DO ESTADO  
**RIO GRANDE DO SUL**

SECRETARIA DA CULTURA

## **DIVULGAÇÃO DAS ATIVIDADES DOS MUSEUS DO RS**

### **CADASTRADOS NO SISTEMA ESTADUAL DE MUSEUS – SEMRS**

**Prezados,**

Solicitamos que as instituições cadastradas junto ao SEM/RS enviem seus eventos para divulgação até quinta-feira de cada semana.

#### **Regras para divulgar atividades das Instituições cadastradas junto ao SEM/RS:**

- 1** – As divulgações dos eventos são exclusivas das instituições **devidamente cadastradas junto ao SEM/RS**;
- 2** – É imprescindível que conste no material a ser divulgado o nome completo da atividade com o horário do evento, o período de duração, nome e endereço completo da instituição. Arte da divulgação em jpg.
- 3** – Enviar a divulgação para o email [semrsmuseus@gmail.com](mailto:semrsmuseus@gmail.com)
- 4** – Todas as solicitações serão analisadas pela equipe técnica do SEM/RS que autorizará ou não a divulgação.

**Atenciosamente,  
Equipe do SEM/RS**

## 2ª Região

Município: Canela

Instituição: Museu da Moda

### UMA VIAGEM NO TEMPO...

O único Museu da Moda do mundo com cronologia histórica.

São 3.500 m<sup>2</sup> divididos em 4 grandes salões. Com uma arquitetura neo-clássica, além de muitas antiguidades, adornos, mobiliário Frances e Japonês, história dos povos da antiguidade = Egípcios-Romanos-Gregos-Persas-Assírios e Babilônicos, Idade Média-Era Napoleônica-Renascença-Iluminismo e Belle Epoque, a moda no século XX, as Divas do cinema que ganharam Oscar, com sua biografia e filmografia e filme e roupas de cada uma delas, a história em detalhes do Museu e o Red Carpet, salão de Alta Costura.

#### Além das Exposições:

##### **Lady Di, a Princesa de Gales**

**Atividade:** exposição de dez cópias fiéis dos vestidos que foram leiloados na presença de Lady Di em 25 de junho de 1997, na Christies em Nova York. A estilista Mila Wolff esteve presente no evento e recebeu o livro autografado.

##### **Roupas típicas dos 27 Estados Brasileiros**

**Atividade:** exposição de bonecas em miniatura vestidas com os trajes típicos dos 27 Estados Brasileiros, representando a cultura de cada estado e destacando cada detalhe no corte e costura das peças.

##### **Roupas Costureiros internacionais**

**Atividade:** exposição "puppets" de 30 costureiros internacionais.

##### **Roupas recicladas**

**Atividade:** exposição de um vestido feito de fitas de VHS e um de gala de papéis de brigadeiro

### UMA BELÍSSIMA VIAGEM NO TEMPO...

Comece essa viagem acessando nosso site: <http://www.museudamodadecanela.com.br/>

Para agendamento de grupos: [mumcanela@gmail.com](mailto:mumcanela@gmail.com) ou pelo telefone (54) 3282.1121.

**Visite-nos de segunda a sexta-feira das 10h às 18h e aos sábados e domingos das 10h às 19h.**

Atividade 1:

Museu-  
Arte Viva

As apresentações ocorrem em  
**13h & 16h**

**CALENDÁRIO  
2º SEMESTRE**

<b>AGOSTO</b>	<b>SETEMBRO</b>	<b>OUTUBRO</b>
<b>04</b> A Magia dos Sons - Samuel Pereira Sondré música Museu Municipal da Uva e do Vinho Primo Slomp	<b>01</b> As Canções de Quintana - Banda Rota Lunar música Museu Municipal	<b>06</b> Dan Ferretti música Museu Municipal
<b>11</b> Windsor Osinaga (OSUCS) música Monumento Nacional ao Imigrante	<b>08</b> Quinteto de Sopros da OSUCS percussão Museu Municipal da Uva e Vinho Primo Slomp	<b>13</b> Duo de Violinos da OSUCS música Museu Ambientância Casa de Pedra
<b>18</b> Tenor Alexandre Borges com a participação de Tati Zambelli música Memorial Atelier Zambelli	<b>15</b> Sucata Sonora - Tonico de Ogum e Vanessa Carraro percussão Museu dos Ex-combatentes da FEB	<b>20</b> Carol Soul Rock - Clássicos do Rock música Museu dos Ex-combatentes da FEB
<b>25</b> Quinteto Austro Concertos ao Entardecer música Recreio da Juventude (às 18h)	<b>22</b> A Magia dos Sons - Samuel Pereira Sondré música Memorial Atelier Zambelli	<b>27</b> Coro Juvenil do Moinho - UCS Concertos ao Entardecer música Recreio da Juventude (às 18h)
<b>29</b> Grupo de Cordas da OSUCS e Convidados Concertos ao Entardecer música Recreio da Juventude (às 18h)		

**DIVISÃO DE MUSEUS**  
 **PREFEITURA DE CAXIAS DO SUL**

Atividade 2:

**E**  
**X**  
**P**  
**O**  
**S**  
**I**  
**Ç**  
**Ã**  
**O**

**INUSITADOS**


Descubra 15 suportes inusitados nas obras do AMARP


**Abertura** 13 de setembro  
às 19h


**Visitação** 14 de setembro  
a 06 de outubro

**Local**  
Sala de Exposições do  
Centro de Cultura Ordovás

Apoio: **PETRONIUS**  
Beverages by Culture

  
Oliva  
Gastronomia

Realização:  **PREFEITURA**  
DE CAXIAS DO SUL

  
SEM  
Secretaria de  
Cultura

**Atividade 3:**



LANÇAMENTO DO LIVRO E  
EXPOSIÇÃO **ODE  
MARÍTIMA**  
de Laércio de Menezes

**Abertura: 13 de setembro de 2019, às 19h  
Período de visitação: 14 de setembro  
a 06 de outubro de 2019**

**Galeria de Arte do Centro de Cultura Ordovás  
de segunda a sexta-feira, das 9h às 22h,  
finais de semana e feriados, das 16h às 22h**

**Mediações através de agendamento:  
uniartes@caxias.rs.gov.br ou (54) 3901 1316  
com a Unidade de Artes Visuais**



**PETRONIUS**  
Beverages by Authors



**PREFEITURA  
DE CAXIAS DO SUL**

Atividade 1:

Sesc apresenta:

**80 anos** OLHAI  
OS  
LÍRIOS  
DO  
CAMPO



Exposição da Associação Cultural do Acervo Literário  
de Erico Veríssimo

**Museu Municipal**  
Rua Visconde de Pelotas, 586 - Centro - Caxias do Sul/RS

Exposição aberta  
de 09 de setembro a 03 de novembro de 2019

De terça a sexta-feira, das 9h às 17h  
Sábado das 11h às 17h

Visita de escolas mediante agendamento  
no Sesc Caxias do Sul  
Fone 54 3209 8250

**Entrada franca**

Realização



Apoio:



Olhai os Lírios do Campo foi lançado em 1938 pela Editora Globo com sucesso inesperado. Logo atingiu muitas edições que hoje superam 1.000.000 de exemplares. Amado pelo público em geral mas nem sempre apreciado pela crítica, foi a independência de Erico Veríssimo como escritor. Foi traduzido em vários idiomas, inclusive asiáticos, conquistando leitores não só no Brasil, mas ao redor do mundo. Esta exposição comemora os 80 anos de sua preferência junto ao público.

Local: Museu Municipal de Caxias do Sul – Rua Visconde de Pelotas, 586 | Centro  
Caxias do Sul RS

Horário: 19h

A Exposição tem visitação até 03 de novembro de 2019, no Museu Municipal de Caxias do Sul, de terça a sexta-feira das 9h às 17h, e aos sábados, das 11h às 17h.

É possível realizar o agendamentos de grupos pelo e-mail [museumunicipal@caxias.rs.gov.br](mailto:museumunicipal@caxias.rs.gov.br) ou pelo telefone (54) 3221-2423.

Município: Caxias do Sul

## EDUCAÇÃO PATRIMONIAL

Museu Ambiência Casa de Pedra



Por se tratar de um museu de ambiência, os estudantes conseguem estabelecer relações entre o modo de vida, os saberes e fazeres dos imigrantes italianos e seu próprio cotidiano. O plano de aula busca estabelecer comparativos, através da observação entre as peças estudadas e sua utilização nos dias atuais.

**Será que a realidade das nossas casas mudou? Como os nossos estudantes podem representar essas funcionalidades nos dias atuais?**

**Rua Matteo Gianella, 531 – Bairro Santa Catarina  
Telefone: (54) 3901 – 1463**

## Monumento Nacional ao Imigrante



Para trabalhar com as mais variadas imigrações da nossa cidade e dos nossos estados brasileiros, esse espaço de memória conta com um rico acervo visual, composto por painéis explicativos, imagens e peças que retratam a história dessas etnias.

**Que tal proporcionar aos seus alunos uma aula com muitos recursos visuais e táteis para poder conhecer um pouco da cultura dos grupos que povoaram a nossa região?**

**Rua BR 116, Km 150 – Bairro Petrópolis  
Telefone: (54) 3901- 8940**



O projeto já ocorre no Museu Municipal em vários formatos, possibilitando ao professor da turma escolher qual o assunto que deverá ser abordado durante a aula. O planejamento ocorre em parceria com o Museu Municipal e possui várias sugestões como o “Plano Caixas de Memórias”, direcionado para as séries iniciais e o “Plano Fontes”, voltado para as séries finais do ensino fundamental e médio.

A educação Patrimonial é fundamental para a valorização e aprofundamento do conhecimento cultural de uma sociedade. Conhecer o espaço museológico enriquece o diálogo, reconhece gerações passadas, conhece a cultura de grupos sociais e amplia as possibilidades dentro do currículo escolar em diferentes áreas do conhecimento, atingindo aspectos cognitivos e sócio-afetivos.

## **Você sabia que a Educação Patrimonial ainda disponibiliza de vários empréstimos para as escolas?**

### **Caixa de Memórias**

As caixas constituem um kit de materiais selecionados para o trabalho em sala de aula, com materiais variados como documentos, fotografias, jogos, cartilhas e instrumentos característicos das seguintes etnias: Italianos, Alemães, Afro descendentes e Indígenas.

### **Exposições Itinerantes**

Diversas exposições são organizadas anualmente pelo Museu Municipal e digitalizadas posteriormente para a consulta dos professores. O projeto prevê a circulação dessas exposições. Isto significa que você pode expor uma delas aí na sua escola ou na sua comunidade, basta ter um espaço para isso.

### **Vídeos Educativos**

O cotidiano dos caxienses de outros tempos foi a inspiração para o roteiro de diversos vídeos, com duração média de 15 minutos, que se encontram à disposição para empréstimo. São mais de 40 títulos que, além de retratar muitos de nossos antecessores, promovem uma reflexão sobre a transformação e as permanências de nossa trajetória.

### **Ligue e informe-se!**

Todos os materiais se encontram no Museu Municipal de Caxias do Sul, Na Rua Visconde de Pelotas, 586 – Centro, Caxias do Sul RS e podem ser reservados pelo telefone **(54) 3221-2423**.

**Município: Dois Irmãos**

**Instituição: Museu Histórico de Dois Irmãos**

O município de Dois Irmãos está com o seu museu ativo e este ano o museu está comemorando 30 anos.

Os horários de atendimento são de terça-feira a domingo,  
no turno da manhã e da tarde.

---

**Município: Gramado**

**Instituição: Museu do Festival de Cinema de Gramado**

#### **Atividade 1: MUSEU DO FESTIVAL DE CINEMA DE GRAMADO**

Após duas Mostras de Cinema realizadas na cidade, em 1969 e 1971, Gramado passou a ser palco do Festival de Cinema Brasileiro, em 1973. O Festival iniciou como parte da programação da 8ª Festa das Hortênsias.

Estas memórias, entre outras, são apresentadas pelo Museu do Festival de Cinema de Gramado/MFCG.

O MFCG está localizado ao lado do Palácio dos Festivais - e da Igreja São Pedro – e possui uma privilegiada área de 584m<sup>2</sup> em um dos melhores pontos da região das hortênsias, oferecendo vista panorâmica para o centro da cidade com direito a cafeteria e loja de *souvenires*. Trata-se de um espaço único projetado para registrar a história e trajetória de mais de quatro décadas da sétima arte no nosso país, buscando aliar o interesse pelo cinema com mais uma ótima opção de turismo cultural na serra gaúcha.

Com capacidade para recepcionar 2.800 pessoas diariamente. O projeto é inspirado nos grandes museus nacionais e do mundo com uma linguagem moderna e interativa e leva o público a uma imersão no mundo da Sétima Arte, exibindo e registrando a trajetória do cinema brasileiro, dos grandes diretores, atrizes e atores através de imagens, vídeos, objetos e jogos interativos que nos levam para o universo do cinema. Dentro desta viagem dos 44 anos do Festival de Cinema de Gramado contamos com um cinema onde serão exibidos conteúdos históricos e documentários retratando a história do Festival. O espaço conta, ainda, com ambientes para os curtas e documentários do Festival, bem como uma breve história do Cinema Brasileiro e Mundial.

O MFCG traz a você parte da identidade de Gramado! Convidamos a todos que venham junto conosco preservar o patrimônio cultural da cidade!

**Endereço:** Av. Borges de Medeiros, 2697, Centro, Gramado – RS

**Site:** [www.museufestivaldecinema.com](http://www.museufestivaldecinema.com)

**Horário de funcionamento:** 11h às 21h

Atividade 1: Naturalista por um dia: Educando para a preservação ambiental.



# NATURALISTA por um dia

## MÓDULOS

**BIOTECNOLOGIA**  
Biogás: a energia invisível;  
Microbiologia: visão microscópica e macroscópica de fungos ambientais;  
Controle biológico;  
Os segredos biotecnológicos por trás dos alimentos fermentados.

**AMBIENTE E DESENVOLVIMENTO**  
Caminhando pelo tempo;  
Agrofloresta: semeando um futuro sustentável;  
Composteira doméstica: alternativa para o lixo orgânico;  
Entre vasos e pontas.

**BIODIVERSIDADE**  
Viajando no mundo dos ácaros;  
Ecologia dos insetos;  
Reprodução das plantas: da flor à semente;  
Antes da vida animal: conhecendo as células que começam tudo.

Oficinas para séries finais do Ensino Fundamental e Médio, a serem realizadas na Univates.

Período: terças-feiras, nos turnos manhã e tarde em datas pré-definidas pelo Museu de Ciências - Univates.

Inscrições por módulo pelo telefone (51) 3714-7000 ramal 5507 ou 5505.

Atividade 2:

# EXPOSIÇÕES ITINERANTES



**Você sabia!**

Exposições itinerantes são disponibilizadas de forma gratuita, sob a condição de empréstimo, pelo Museu de Ciências - Univates.

Mais informações no link: <https://www.univates.br/mcn/exposicoes-itinerantes>



### Atividade 3:



**NOVIDADE!**

# TOUR GUIADO NO MUSEU DE CIÊNCIAS - UNIVATES

O Museu de Ciências - Univates (MCN) conta com diversos espaços. A novidade é que agora você poderá conhecê-los! Apresentamos o *Tour* Guiado no MCN para você explorar e saber mais sobre o trabalho, espaços, pesquisas e acervos do Museu.

Durante o *tour* o visitante conhecerá a sala de exposições do MCN, que conta com materiais didáticos sobre os mais variados temas, relacionados à arqueologia, paleontologia, ecologia, fauna e flora. Além disso, pode explorar os laboratórios de pesquisa, como o Laboratório de Arqueologia, o Laboratório de Ecologia e Evolução e o Laboratório de Paleobotânica e Evolução de Biomias, e conhecer as pesquisas e os trabalhos desenvolvidos em cada um desses locais.

O *tour* conta ainda com a visita aos acervos do MCN, podendo ser visualizadas as coleções biológicas, caracterizadas por serem repositórios de espécies, partes destas e/ou artigos associados como pegadas, vestígios, ninhos, sementes, flores, pólen, impressões paleontológicas, entre outros, e a coleção arqueológica, que compreende as evidências de ocupações humanas pré-coloniais e coloniais.

Outro espaço para visitação durante o *tour* é o Centro de Memória, Documentação e Pesquisa da Univates (CMDPU), que atua na preservação da memória histórica regional. Além da exposição, o visitante poderá explorar o espaço do CMDPU como lugar de memória e de pesquisa, aspectos que são destacados com apresentação do acervo, das diferentes formas de conservação dos documentos e de como o pesquisador e historiador extrai informações das fontes disponíveis em espaços como o CMDPU.

O *Tour* Guiado no MCN tem duração total de duas horas e acontece no turno da manhã ou da tarde. O agendamento pode ser feito pelo telefone (51) 3714-7000, ramal 5505, pelo e-mail [mcn@univates.br](mailto:mcn@univates.br) ou pessoalmente na Secretaria do MCN, sala 108 do Prédio 8.

#### Atividade 4:

# VOCÊ SABIA?

O Museu de Ciências Univates conta com mais um espaço para visitação: o Centro de Memória, Documentação e Pesquisa da Univates (CMDPU), que atua na preservação da memória histórica regional.

## VISITA GUIADA

A visita guiada inicia com a apresentação da exposição "Ocupação humana no tempo e espaço", na qual, por meio de maquetes, **estão representados os diferentes grupos humanos que habitaram o que hoje conhecemos como Rio Grande do Sul e Vale do Taquari.**

O objetivo da visita guiada é apresentar as diferentes formas de viver, fazer e se relacionar com o ambiente que esses grupos desenvolveram. Além da exposição, o visitante poderá explorar o espaço do CMDPU como **lugar de memória e de pesquisa**, aspectos que são destacados com apresentação do acervo, das diferentes formas de conservação dos documentos e de como o pesquisador e historiador extrai informações das fontes disponíveis em espaços como o Centro de Memória.

O CMDPU, localizado na **sala 205 A do Prédio 9**, é aberto ao público de **segunda a sexta-feira, nos turnos da manhã e tarde.**



## OFICINA Brincando de Historiador

Durante a atividade os alunos irão descobrir como os historiadores escrevem sobre a história, suas fontes de pesquisa, como documentos antigos, e conhecer as informações sobre a história do Vale do Taquari, além de experimentar escrever um documento com pena e nanquim, como no passado.

**Público-alvo:** estudantes do 4º ao 6º ano do Ensino Fundamental. São atendidas turmas de até **20 alunos por vez.**

Para participar da oficina e da visita guiada é necessário agendamento prévio pelo telefone (51) 3714-7000, ramal 5590.



Atividade 5:



EXPOSIÇÃO

# NÓS DO MUNDO

Venha refletir sobre a nossa  
relação com o planeta

AGOSTO A DEZEMBRO DE 2019

LOCAL  
Museu de Ciências Univates

OFICINAS

- Quais as diferenças entre Arqueologia e Paleontologia?
- Sustentabilidade em jogo
- Desenhando insetos

AGENDAMENTO DE VISITAS E OFICINAS  
(51) 3714 7000 ramal 5505 | mcn@univates.br

