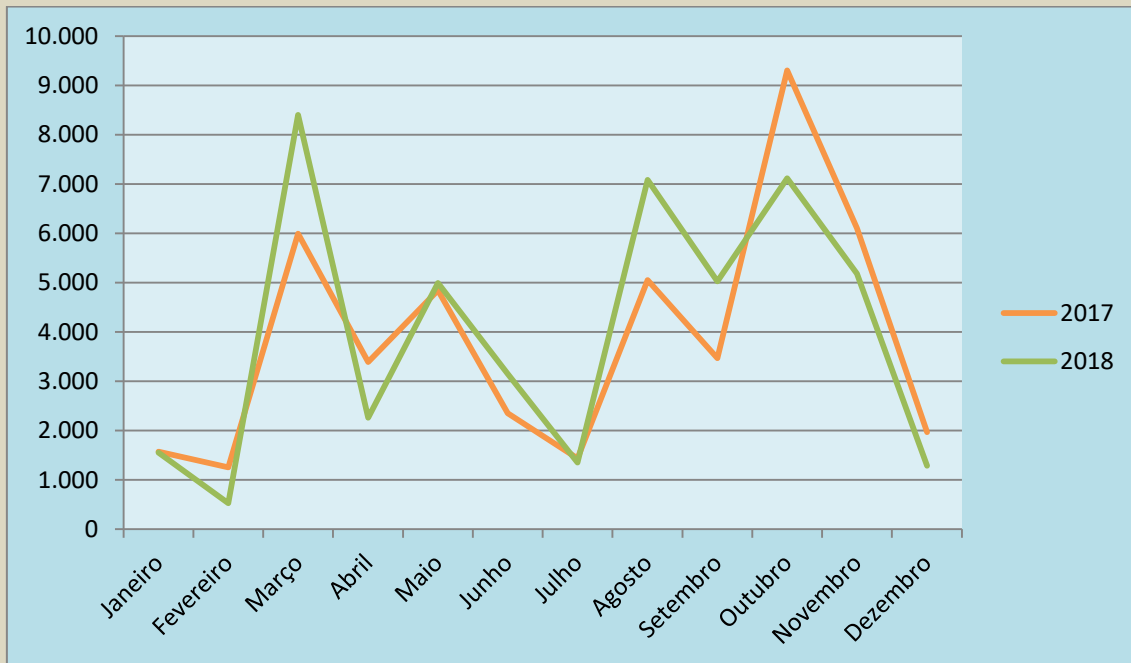


Público visitante dos museus da 3ª RM

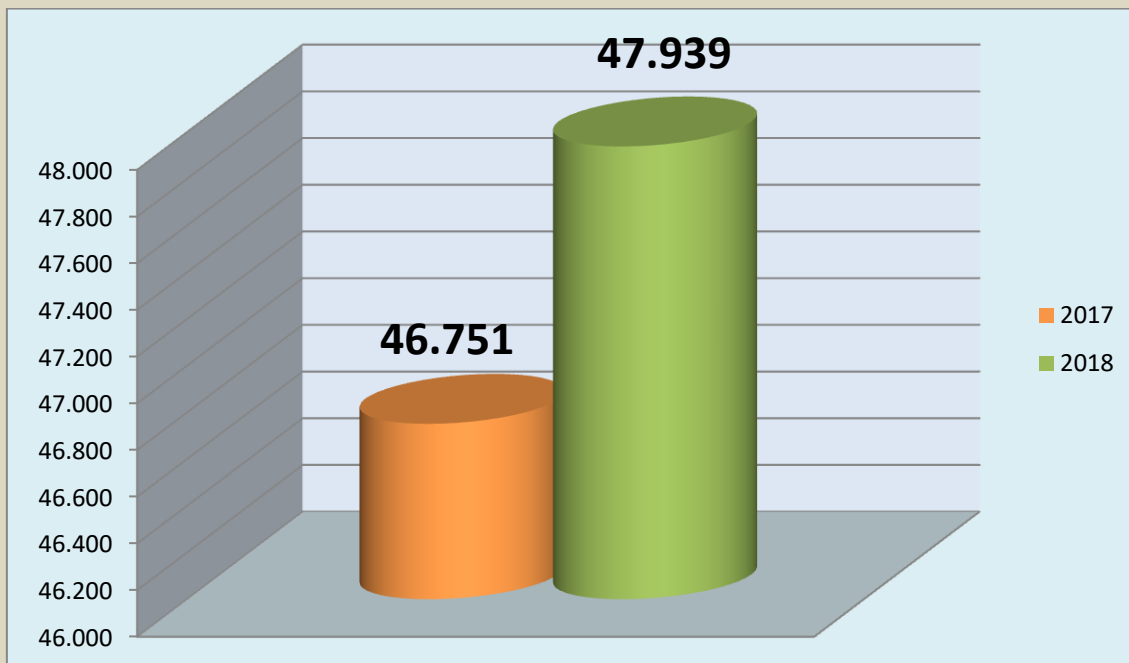
Dados comparativos 2017 / 2018



O gráfico de visitasões da 3ª Região Museológica apresenta um visual bastante singular em relação aos demais apresentados. As linhas anuais se cruzam e entrecruzam em uma grande disputa, mês a mês, em ao menos 6 oportunidades. Comparando os seus públicos, 2017 apresenta o seu maior fluxo de visitasões nos meses de março, outubro e novembro enquanto que, para ao ano seguinte, março, agosto e outubro são os períodos mais procurados. Tal entrelaçamento de linhas torna possível identificar visualmente a vantagem de público entre um ano e outro sem eu se faça a finalização dos seus números.

Público Visitante dos Museus da 2ª RM

Dados comparativos dos anos 2017 / 2018



Apesar de o ano de 2017 apresentar no ponto gráfico de outubro o maior volume de visitas em relação aos dois anos pesquisados, 2018 supera sutilmente o ano anterior pelo expressivo público demonstrado em março e no segundo semestre.

Agradecemos às instituições que contribuíram com os seus dados:

Museu Olivio Otto - Carazinho

Museu Municipal de Lagoa dos Três Cantos – Lagoa dos Três Cantos

Museu Histórico Regional - Passo Fundo

Museu de Artes Visuais Ruth Schneider - Passo Fundo

Museu Zoobotânico Augusto Ruschi – Muzar - Passo Fundo

Museu das Pedras Preciosas e Mineralogia Egisto Dal Santo - Soledade