

**Dia Estadual
do Patrimônio
Cultural**

2022



**Patrimônio,
Ética e Cidadania**



Dia Estadual
do Patrimônio
Cultural



GOVERNO DO ESTADO
RIO GRANDE DO SUL
SECRETARIA DA CULTURA



Dia Estadual do Patrimônio Cultural

PROGRAMAÇÃO SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

PROGRAMAÇÃO

15 de agosto.....	5
Biblioteca Pública do Estado.....	5
16 de agosto.....	5
15h.....	5
Museu de Arte do Rio Grande do Sul	5
17h.....	5
RS Criativo	5
Biblioteca Pública do Estado.....	6
17 de agosto.....	6
13h.....	6
Instituto Estadual do Livro	6
Biblioteca Pública do Estado.....	6
18 de agosto.....	7
17h.....	7
RS Criativo	7
Biblioteca Pública do Estado.....	7
19 de agosto.....	7
15h.....	7
Museu de Arte do Rio Grande do Sul	7
Biblioteca Pública do Estado.....	8
18 de agosto.....	8
14h.....	8
Museu Julio de Castilhos	8
Biblioteca Pública do Estado.....	8
20 de agosto.....	8

9h.....	8
Museu da Comunicação Hipólito José da Costa.....	8
9h30.....	9
Abertura oficial do Dia Estadual do Patrimônio	9
Biblioteca Pública do Estado.....	9
10h.....	10
Casa de Cultura Mario Quintana.....	10
Museu Antropológico do Rio Grande do Sul/Arquivo Histórico do Rio Grande do Sul/Memorial do Rio Grande do Sul	10
Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul (MACRS).....	11
11h.....	11
Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul (MACRS).....	11
Theatro São Pedro	11
13h30.....	12
Museu da Comunicação Hipólito José da Costa.....	12
Museu Histórico Farroupilha (Piratini)	12
Biblioteca Pública do Estado.....	13
14h.....	13
Arquivo Histórico do Rio Grande do Sul.....	13
Museu Antropológico do Rio Grande do Sul/Arquivo Histórico do Rio Grande do Sul/Memorial do Rio Grande do Sul	13
Museu Arqueológico do Rio Grande do Sul	14
14h30.....	14
Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul (MACRS).....	14
Teatro de Arena	14
Museu Antropológico do Rio Grande do Sul/Arquivo Histórico do Rio Grande do Sul/Memorial do Rio Grande do Sul	14
15h.....	15
Museu Arqueológico do Rio Grande do Sul	15
Museu Julio de Castilhos	15
Orquestra Sinfônica de Porto Alegre (OSPA)	15
17h.....	16
Museu de Arte do Rio Grande do Sul	16
Biblioteca Pública do Estado.....	16

21 de agosto.....	16
10h.....	16
Arquivo Histórico do Rio Grande do Sul.....	16
Casa de Cultura Mario Quintana.....	16
Biblioteca Pública do Estado.....	17
11h.....	17
Theatro São Pedro.....	17
Biblioteca Pública do Estado.....	18
13h.....	19
Museu Arqueológico do Rio Grande do Sul.....	19
13h30.....	19
Museu do Carvão.....	19
Museu Histórico Farroupilha.....	19
14h.....	19
Instituto Estadual de Música – Casa de Cultura Mário Quintana.....	19
15h.....	19
Instituto Estadual de Música – Casa de Cultura Mário Quintana.....	19
Museu Julio de Castilhos.....	20
Museu Antropológico do Rio Grande do Sul/Arquivo Histórico do Rio Grande do Sul/Memorial do Rio Grande do Sul.....	20
16h.....	21
Instituto Estadual de Música – Casa de Cultura Mário Quintana.....	21
Museu de Arte do Rio Grande do Sul.....	21
16h30.....	21
Instituto Estadual de Música – Casa de Cultura Mário Quintana.....	21
23 de agosto.....	21
19h.....	21
RS Criativo.....	21
24 de agosto.....	22
19h.....	22
RS Criativo.....	22
27 de agosto.....	22
RS Criativo.....	22
30 de agosto.....	22

18h.....	22
RS Criativo	22
31 de agosto.....	23
18h.....	23
RS Criativo	23

15 DE AGOSTO

Biblioteca Pública do Estado

100 anos da BPE nas redes

No período de 15 a 21 de agosto, serão compartilhados nas redes sociais *cards* com curiosidades e informações sobre o prédio, que completa 100 anos em setembro.

16 DE AGOSTO

15h

Museu de Arte do Rio Grande do Sul

Seminário Memória e patrimônio cultural

Instituições museais produzem consenso sobre o valor e o significado de determinados objetos, grupos ou povos. Sendo a musealização um procedimento de escolhas e exclusões, ou seja, um processo politicamente determinado e executado pelos gestores responsáveis pela instituição, devemos nos perguntar: sobre quais objetos, grupos ou povos, exatamente, os museus estão produzindo valor desde seu surgimento? O seminário propõe refletir sobre a importância da salvaguarda e preservação da produção artística dos agentes que integram o campo das artes, em diferentes períodos, por acervos artísticos de instituições públicas e privadas, mas também por pessoas físicas que atuam como guardiãs dessas produções e memórias. Para tanto, serão convidados pesquisadores e profissionais que atuam em instituições de arte locais para compor a programação. A ação integra também o Programa Público da exposição “Presença Negra no MARGS”.

* A atividade se estenderá até às 17h.

17h

RS Criativo

Curso virtual - Memória, Turismo e Inovação

Com Ismael Rosset, arquiteto e diretor da AAMOINHOS – Associação dos Amigos dos Moinhos do Vale do Taquari e Luca Predabom, consultora de Conteúdo Criativo, Comportamento de Consumo e Estratégias de Inovação, produtora cultural Museu do Pão Ilópolis.

Inscrições gratuitas: <https://linktr.ee/rscriativo>

Biblioteca Pública do Estado

100 anos da BPE nas redes

No período de 15 a 21 de agosto, serão compartilhados nas redes sociais *cards* com curiosidades e informações sobre o prédio, que completa 100 anos em setembro.

17 DE AGOSTO

13h

Instituto Estadual do Livro

Tudo a Ler na vizinhança

O Tudo a Ler é um programa do Instituto Estadual do Livro (IEL), órgão da Secretaria de Estado da Cultura, voltado para a promoção da leitura e a formação de mediadores de leitura. A Literatura ocupa um espaço singular na história da vida e da cultura humana, colocando o leitor frente a si mesmo, ao outro e ao mundo. O acesso ao patrimônio cultural acumulado pela humanidade deve ser garantido para que, em aliança com os saberes populares e por meio da ação-reflexão-ação, possa vir a se construir o conhecimento novo, libertador, contextualizado. Dessa forma, a leitura é ferramenta de transformação, de emancipação e de humanização.

O Instituto Estadual do Livro este ano irá comemorar o Dia Estadual do Patrimônio Cultural com o evento “Tudo a Ler na Vizinhança”. Durante o dia 17 de agosto será disponibilizado em frente a sede do IEL, dois expositores com livros do Projeto Tudo a Ler para que a comunidade e vizinhos possam retirar gratuitamente e ler.

Biblioteca Pública do Estado

100 anos da BPE nas redes

No período de 15 a 21 de agosto, serão compartilhados nas redes sociais *cards* com curiosidades e informações sobre o prédio, que completa 100 anos em setembro.

18 DE AGOSTO

17h

RS Criativo

Curso virtual - Memória, Turismo e Inovação

Com Ismael Rosset, arquiteto e diretor da AAMOINHOS – Associação dos Amigos dos Moinhos do Vale do Taquari e Luca Predabom, consultora de Conteúdo Criativo, Comportamento de Consumo e Estratégias de Inovação, produtora cultural Museu do Pão Ilópolis.

Inscrições gratuitas: <https://linktr.ee/rscriativo>

Biblioteca Pública do Estado

100 anos da BPE nas redes

No período de 15 a 21 de agosto, serão compartilhados nas redes sociais *cards* com curiosidades e informações sobre o prédio, que completa 100 anos em setembro.

19 DE AGOSTO

15h

Museu de Arte do Rio Grande do Sul

Seminário Memória e patrimônio cultural

Instituições museais produzem consenso sobre o valor e o significado de determinados objetos, grupos ou povos. Sendo a musealização um procedimento de escolhas e exclusões, ou seja, um processo politicamente determinado e executado pelos gestores responsáveis pela instituição, devemos nos perguntar: “sobre quais objetos, grupos ou povos, exatamente, os museus estão produzindo valor desde seu surgimento?” O seminário propõe refletir sobre a importância da salvaguarda e preservação da produção artística dos agentes que integram o campo das artes, em diferentes períodos, por acervos artísticos de instituições públicas e privadas, mas também por pessoas físicas que atuam como guardiãs dessas produções e memórias. Para tanto, serão convidados pesquisadores e profissionais que atuam em instituições de arte locais para compor a programação. A ação integra também o Programa Público da exposição “Presença Negra no MARGS”.

* A atividade se estenderá até às 17h.

Biblioteca Pública do Estado

100 anos da BPE nas redes

No período de 15 a 21 de agosto, serão compartilhados nas redes sociais *cards* com curiosidades e informações sobre o prédio, que completa 100 anos em setembro.

18 DE AGOSTO

14h

Museu Julio de Castilhos

Oficina de Conservação de Têxteis para turma de museologia da UFRGS.

A oficina será conduzida pela museóloga e diretora do Museu Julio de Castilhos, Doris Couto, dirigida aos futuros profissionais em preservação de acervos e patrimônios, abrangendo casos de recuperação a partir das técnicas aplicadas na própria instituição assim como apresentação dos materiais técnicos utilizados.

Biblioteca Pública do Estado

100 anos da BPE nas redes

No período de 15 a 21 de agosto, serão compartilhados nas redes sociais *cards* com curiosidades e informações sobre o prédio, que completa 100 anos em setembro.

20 DE AGOSTO

9h

Museu da Comunicação Hipólito José da Costa

Oficina de Zine: “O que precisa ser dito?”

A Oficina propõe uma reflexão sobre o Zine como meio de comunicação através da produção de um ‘impresso’ a partir de produções literárias, poéticas, fotográfica e gráfica dos participantes. “O que precisa ser dito?” Serão apresentados inicialmente alguns Zines para observação dos formatos e possibilidades de encadernação e diagramação a partir do acervo de pesquisa e produção do coletivo. Partindo dessas possibilidades, será proposta uma

produção em texto, poesia, escrita, colagem, mídia impressa, música e afetos sonoros transcritos e etc, onde será possível um espaço de partilha e diálogo sobre temas importantes na vida de cada participante, levando em conta a multiplicidade de desejos, realidades e singularidades. Acessando ferramentas e técnicas que consigam traduzir a potencialidade e o saber de cada participante, a 'plataforma' do Zine, valoriza a construção, produção e circulação desses saberes, estimulando a construção coletiva, sendo assim, não uma forma artística e expressiva tradicional, mas uma ferramenta de expressão livre. A oficina de zine tem como objetivo, além da possibilidade de geração de renda, a possibilidade de uma produção e artesanato de si, através de uma oficina de escrita que ocorrerá concomitantemente, utilizando o texto como articulador de reflexões, autonomia e produtor de coletividades, forma de expressão. Serão buscados poemas, reportagens, imagens e obras que se articulem ao meio social dos participantes, além de produções que evidenciem movimentos sociais e a importância destes para as comunidades, e a partir deste material, a possibilidade de composições criativas de escrita poética, colagens e produções literárias diversas que comporão os zines. Reforçamos nesse processo a ideia do "faça você mesmo", que perpassa o conceito do fanzine.

Através da questão "O que precisa ser dito?", é trazida à tona a questão de quais informações precisam circular para além de mídias digitais, de circulação anônima e mediada por algoritmos. É uma questão que incentiva à busca por autonomia, integração e autogestão, valores caros ao coletivo Projeto Ocupação Cultural e à produção cultural popular. Através da ferramenta do Zine, propõe-se a criação de discursos relevantes para indivíduos, bem como questões pertinentes à coletividade.

"O que precisa ser dito?", o que precisa ser escrito, lido e lembrado, quais saberes e mensagens se procura comunicar? São alguns dos pontos por onde passa essa proposta de construção coletiva.

* A atividade é direcionada ao público em geral com inscrição prévia pelo e-mail musecom@sedac.rs.gov.br. Serão oferecidas 15 vagas.

9h30

Abertura oficial do Dia Estadual do Patrimônio

9h30

Biblioteca Pública do Estado

Entrega do restauro da fachada concluída no início de agosto, com a presença de autoridades. Na sequência, os convidados farão visita mediada ao prédio e à exposição "Centenário do prédio da Biblioteca: uma história de preservação e restauração do patrimônio histórico gaúcho".

10h

Casa de Cultura Mario Quintana

Visitas mediadas à Casa de Cultura Mario Quintana

Para celebrar o Dia Estadual do Patrimônio Cultural, a Casa de Cultura Mario Quintana organizou uma programação especial, com foco no trabalho do respeitado arquiteto Theodor Wiederspahn, responsável pelo projeto arquitetônico do prédio ocupado pela CCMQ.

Além do prédio do antigo Hotel Majestic, atual Casa de Cultura Mario Quintana, Theodor, considerado o “arquiteto de Porto Alegre”, projetou as principais edificações na Praça da Alfândega, como o MARGS (Museu de Arte do Rio Grande do Sul), o Memorial do Rio Grande do Sul, entre tantas outras espalhadas pela cidade.

Esse ano é marcado pelos 70 anos do falecimento de Theodor, por isso, em paralelo às mediações, serão expostos ao público objetos de alto valor que pertenceram ao arquiteto, recentemente doados à Casa de Cultura pelos responsáveis pelo seu espólio. Desta forma, pretendemos celebrar e homenagear Theodor Wiederspahn e a nossa história.

* Nos dias 20 e 21 de agosto, entre 10h e 20h, a Casa de Cultura estará realizando mediações a fim de potencializar o icônico projeto do antigo Hotel Majestic. As visitas mediadas deverão ser agendadas pelo email - visitaccmq@gmail.com e serão realizadas pelos colaboradores do Núcleo Educativo da instituição.

Museu Antropológico do Rio Grande do Sul/Arquivo Histórico do Rio Grande do Sul/Memorial do Rio Grande do Sul

Um Dia como Arqueólogo

Oficina lúdica de escavação para crianças de até 10 anos

Saberes e Fazeres Tradicionais

Oficinas sobre conhecimentos tradicionais do Rio Grande do Sul

Oficinas Lãs do RS com as artesãs Dalva Mothci do Ateliê Vó Angelina de São Miguel das Missões/RS e Sônia Bersagui da Tecerlã Fios Artesanais de Florianópolis/SC

Oficina de tranças Nagô com Michele Mendes Balbuena do Impulsiona

Oficina de Arte Indígena

Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul (MACRS)

Conversa com equipe MACRS sobre processo de sistematização e organização das pesquisas do acervo e da mostra "Relações de pesquisa: acervo MACRS em rede"

O MACRS em parceria com o curso de Museologia da UFRGS passa a disponibilizar parte de seu acervo online através do repositório digital Tainacan, uma plataforma flexível e democrática de difusão e preservação de acervos de instituições culturais na internet. "Relações de pesquisa: acervo MACRS em rede" é o lançamento da primeira coleção de obras catalogadas no repositório. A mostra traz os resultados das pesquisas das obras vinculadas à exposição comemorativa dos 30 anos do museu, "Matéria Difusa - um olhar sobre a coleção MACRS", com curadoria de Gabriela Motta. É apresentada ao visitante uma experiência de como foi o processo de documentação e pesquisa histórica desta coleção do acervo, trazendo para o ambiente expográfico materiais como catálogos, livros, convites de exposições, vídeos, materiais educativos entre outros métodos de pesquisa aplicados no caminho da inclusão de dados na plataforma digital. Seguindo a missão do museu, essa mostra representa a importância do trabalho da gestão de seu acervo tendo em vista o reconhecimento como patrimônio relevante para a pesquisa e para os processos acessíveis de aprendizado em arte e cultura.

Local: Sala Xico Stockinger

11h

Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul (MACRS)

Abertura da Mostra "Relações de pesquisa: acervo MACRS em rede"

Local: Sala Xico Stockinger

Theatro São Pedro

Visita Guiada ao Theatro São Pedro

O Theatro São Pedro é o teatro mais antigo da capital gaúcha e, nessa visita especial, mostraremos todas as curiosidades desse querido templo da cultura gaúcha que completou em junho desse ano 164 anos de existência.

* A atividade se estende até às 17h30

13h30

Museu da Comunicação Hipólito José da Costa

Viagem ao Passado Presente: Esquina da Comunicação

A presente atividade educativa objetiva desenvolver reflexões sobre os diferentes tempos e usos do prédio do Museu e seu entorno ao longo da história bem como da constituição do espaço da esquina da Rua dos Andradas com a Rua Caldas Jr. como Esquina da Comunicação. Além disso, a atividade promoverá reflexões e propostas de atividade para pensar na fotografia como linguagem e meio de comunicação assim como instigar uma olhar diferente e mais aprofundado para nosso entorno, nossa cidade, nossas ruas e prédios. Através de uma pequena cena teatralizada apresentaremos a notícia da inauguração do prédio que hoje abriga o Museu da Comunicação. Haverá uma apresentação da importância arquitetônica e histórica do prédio e do seu entorno. Depois haverá uma breve visita à mostra Esquina da Comunicação e à exposição "Paralelos: a comunicação em quatro linhas". Para finalizar, os visitantes receberão reproduções de fotografias antigas do entorno do prédio, se dividirão em dois grupos e, acompanhados pela equipe do Museu, realizarão uma "caça ao tesouro" em busca dos lugares retratados nas fotos recebidas. Quando encontrarem, serão convidados a para produzirem sua própria fotografia brincando com o passado e o presente. Ao longo da atividade, vamos conversar sobre o papel do museu como patrimônio e lugar de memória assim como refletir sobre a fotografia como forma de comunicação com linguagem própria e como forma de expressão do subjetividade do fotógrafo.

Museu Histórico Farroupilha (Piratini)

Museu: a memória é para todos

Exposição interativa, com o material arqueológico encontrado no subsolo do prédio do museu, convidando visitantes e a rede pública de educação para que façam sua própria leitura acerca do que aqueles fragmentos representam para a memória coletiva.

Juntos aos professores das escolas participantes da ação, vamos propor atividades como "escreva sua história para a peça que mais lhe chamou atenção", podendo deixar sua impressão sobre aquele acervo.

A proposta visa estimular a experiência da pesquisa histórica, o respeito ao patrimônio a importância de preservar esse patrimônio, além de valorizar o sujeito na construção das narrativas histórica.

* as atividades no museu se estenderão até às 17h.

Biblioteca Pública do Estado

Visitas mediadas ao prédio e à exposição “Centenário do prédio da Biblioteca”

A Biblioteca estará aberta ao público, para visitação ao prédio e à exposição: “Centenário do prédio da Biblioteca: uma história de preservação e restauração do patrimônio histórico gaúcho”.

* Haverá visitas guiadas para o público nos seguintes horários: 13h30, 15h, 16h30.

14h

Arquivo Histórico do Rio Grande do Sul

O Arquivo Histórico do RS apresentará uma exposição de documentos selecionados do seu acervo, demonstrando a participação e atuação de diversos grupos sociais no nosso Estado, desde o período colonial até os dias atuais. A partir das 14h haverá uma mediação realizada por servidores e estagiários da instituição, atividade inserida na programação do Memorial RS.

* O Arquivo Histórico do RS fica aberto ao público das 10h às 17h

Museu Antropológico do Rio Grande do Sul/Arquivo Histórico do Rio Grande do Sul/Memorial do Rio Grande do Sul

Lançamento do NEP e visitação mediada nas instituições

Lançamento do Núcleo de Educação para o Patrimônio (NEP) Memorial do Rio Grande do Sul. Projeto de educação que visa valorizar a pluralidade de identidades do Rio Grande do Sul, por meio do fortalecimento de narrativas relacionadas ao patrimônio e à memória. O Núcleo é uma iniciativa do Memorial do RS em parceria com o Arquivo Histórico do RS e Museu Antropológico do RS, instituições vinculadas à Secretaria de Estado da Cultura (SEDAC-RS) e sediadas no prédio histórico do Memorial. O NEP busca a construção de ações educativas conjuntas - como seminários, materiais didáticos, oficinas, capacitações etc - das três instituições já citadas, que serão elaboradas em diálogo com entidades da sociedade civil e as comunidades, acadêmica e escolar.

Entregas do Colegiado Setorial de Memória e Patrimônio gestão 2020-2022.

Documentos resultantes do Webinar e Curso de Capacitação Continuada - Memória e Patrimônio: Diálogos Transversais, realizado entre junho e julho de 2022, em parceria com a Secretaria de Estado da Cultura do RS, Federação

das Associações de Municípios do Rio Grande do Sul, FAMURS e EGOV - Escola de Governo do Estado do Rio Grande do Sul.

CARTA DE PORTO ALEGRE: Futuro da Memória e do Patrimônio do RS

CARTA DE PORTO ALEGRE: Educação para o Patrimônio Cultural do RS

DOCUMENTO DE REVISÃO Plano Estadual de Cultura do RS

Museu Arqueológico do Rio Grande do Sul

Abertura da "Mini-exposição Povos pré-coloniais do RS" no hall do prédio administrativo.

14h30

Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul (MACRS)

Ação educativa "Roteiro de perguntas "

Uma dúvida leva a outra, que leva a outra e uma pesquisa é criada! Narrativas e histórias passam a ser contadas. Vamos trilhar o caminho das perguntas e investigar as obras presentes na mostra "Relações de pesquisa: acervo MACRS em rede" com Carla Borba Daniele Alana.

Público em geral (crianças devem estar acompanhadas de responsável)

Local: Sala Xico Stockinger

Teatro de Arena

Visita ao Teatro de Arena

Visita ao Teatro; apresentação do Espaço Arena Visual e da obra "Tornar-se Negra é uma Conquista" da artista Pâmela Zorn; ensaio aberto do espetáculo "Autoacusação" bate papo com o ELENCO.

* A programação se estenderá das 14h30 às 16h

Museu Antropológico do Rio Grande do Sul/Arquivo Histórico do Rio Grande do Sul/Memorial do Rio Grande do Sul

Arquivo Histórico do RS de Portas Abertas

Visitação mediada à exposição de documentos do acervo demonstrando a participação e atuação de diversos grupos sociais do Estado, desde o período colonial até os dias atuais.

15h - Memorial e seu entorno roteiro cultural mediado Atividades Museu Antropológico do RS

15h

Museu Arqueológico do Rio Grande do Sul

Chimarrão Arqueológico

Roda de conversa sobre patrimônio arqueológico e cidadania no pátio do Marsul.

Museu Julio de Castilhos

Visita Mediada às diferentes exposições do Museu Julio de Castilhos

Abordando os temas PASSEIO pelos 250 anos de nossa capital, Narrativas do Feminino, Memória e Resistência de nossas origens ancestrais, Guerra, acervos de Julio de Castilhos e outras lindas peças que falam sobre nossa identidade e memória.

Encerramento da Itinerância da exposição Donas da História no Museu Julio de Castilhos

A exposição DONAS DA HISTÓRIA destaca a trajetória de 16 mulheres negras gaúchas, e, após exibição pelo Palácio Piratini e CCMQ, entra em temporada que marca sua integração ao acervo do Museu Julio de Castilhos,.

Personalidades já falecidas, como Amancia Coringa, Judith Bacci, Mãe Preta, Mãe Rita, Maria Ignácia da Conceição, Rainha Ginga Severina, Maria Francisca Dias - a Sibirina, Sirlei Amaro e Teresa Franco estão presentes. Além delas, mulheres negras em plena atividade também integram o catálogo: Cristal, Daiane dos Santos, Giane Vargas, Karen Luise Vilanova, Onira Pereira, Regina Nogueira, Valéria Barcellos e Vera Daisy Barcellos.

Orquestra Sinfônica de Porto Alegre (OSPA)

Abertura da Exposição “Quem faz a OSPA”

A Orquestra Sinfônica de Porto Alegre (OSPA) prepara para o Dia Estadual do Patrimônio Cultural 2022 uma série documental fotográfica retratando as pessoas que fazem parte do dia a dia da Fundação. Os colaboradores retratados também serão convidados a expor a sua visão sobre a orquestra respondendo à seguinte pergunta: “Por que a OSPA é um patrimônio

estadual?” A ação, batizada de “Quem faz a OSPA”, será divulgada, em formato de post, nas redes sociais da OSPA e em uma exposição presencial na Casa da OSPA, com inauguração durante o evento “OSPA pelo Mundo - Argentina”, em 20 de agosto.

* aberta para visitação até dia 24/9 – no saguão da OSPA, no CAFF (Av. Borges de Medeiros, 1501), de segunda e sexta, das 9h às 18h, e sábados, das 12h às 19h.

17h

Museu de Arte do Rio Grande do Sul

Sarau Sopapo Poético

O MARGS recebe o tradicional sarau realizado anualmente pelo Sopapo Poético em comemoração ao aniversário de Oliveira Silveira.

Biblioteca Pública do Estado

100 anos da BPE nas redes

No período de 15 a 21 de agosto, serão compartilhados nas redes sociais *cards* com curiosidades e informações sobre o prédio, que completa 100 anos em setembro.

21 DE AGOSTO

10h

Arquivo Histórico do Rio Grande do Sul

O Arquivo Histórico do RS apresentará uma exposição de documentos selecionados do seu acervo, demonstrando a participação e atuação de diversos grupos sociais no nosso Estado, desde o período colonial até os dias atuais. A partir das 14h haverá uma mediação realizada por servidores e estagiários da instituição, atividade inserida na programação do Memorial RS.

* O Arquivo Histórico do RS fica aberto ao público das 10h às 17h.

Casa de Cultura Mario Quintana

Visitas mediadas à Casa de Cultura Mario Quintana

Para celebrar o Dia Estadual do Patrimônio Cultural, a Casa de Cultura Mario Quintana organizou uma programação especial, com foco no trabalho do respeitado arquiteto Theodor Wiederspahn, responsável pelo projeto arquitetônico do prédio ocupado pela CCMQ.

Além do prédio do antigo Hotel Majestic, atual Casa de Cultura Mario Quintana, Theodor, considerado o “arquiteto de Porto Alegre”, projetou as principais edificações na Praça da Alfândega, como o MARGS (Museu de Arte do Rio Grande do Sul), o Memorial do Rio Grande do Sul, entre tantas outras espalhadas pela cidade.

Esse ano é marcado pelos 70 anos do falecimento de Theodor, por isso, em paralelo às mediações, serão expostos ao público objetos de alto valor que pertenceram ao arquiteto, recentemente doados à Casa de Cultura pelos responsáveis pelo seu espólio. Desta forma, pretendemos celebrar e homenagear Theodor Wiederspahn e a nossa história.

* Nos dias 20 e 21 de agosto, entre 10h e 20h, a Casa de Cultura estará realizando mediações a fim de potencializar o icônico projeto do antigo Hotel Majestic. As visitas mediadas deverão ser agendadas pelo email - visitacmq@gmail.com e serão realizadas pelos colaboradores do Núcleo Educativo da instituição.

Biblioteca Pública do Estado

Visitas mediadas à biblioteca

A Biblioteca estará aberta ao público das 10h às 17h30, para visitação ao prédio e à exposição: “Centenário do prédio da Biblioteca: uma história de preservação e restauração do patrimônio histórico gaúcho”.

Haverá visitas guiadas para o público nos seguintes horários: 10h30, 11h30, 13h30, 15h, 16h30.

11h

Theatro São Pedro

Visita Guiada ao Theatro São Pedro

O Theatro São Pedro é o teatro mais antigo da capital gaúcha e, nessa visita especial, mostraremos todas as curiosidades desse querido templo da cultura gaúcha que completou em junho desse ano 164 anos de existência.

* A atividade se estende até às 17h30

Feira POA Crítica

A feira POA Criativa será realizada neste domingo dia 21 de agosto entre 11h e 18h na Praça do Multipalco do Theatro São Pedro e traz diversas novidades para uma Edição Repleta de Atividades para a toda a família e mais de 20 expositores autorais!

A POA Criativa é uma feira multicultural, que se expressa através de múltiplas linguagens artísticas. Trata-se de um movimento com características alternativas ligadas à cultura urbana, apresentando novos talentos, ideias e tendências nas áreas das artes, música, literatura, moda, design e gastronomia, oferecendo oportunidade aos artistas e chefs participantes para promoverem, comercializarem e viabilizarem as suas criações/produções.

Com a curadoria da Little John Entretenimento, a POA Criativa nasce com um conceito e propósitos que atendem às exigências do novo consumidor do século 21, que busca transparência, curadoria, propósito e legitimidade em suas relações de consumo, comprando diretamente de quem faz.

E tudo isso numa experiência de urbanidade, que permita fazer compras, ouvir música, beber e comer e encontrar os amigos num espaço próximo da vizinhança.

Atividades e Atrações da Edição do dia 21 de agosto

- DJ Adriana Banana | DJ Residente POA Criativa
- Espaço Kids
- Contação de Histórias com Anelise Oliveira
- Pocket Show e Sessão de Fotos com as Personagens Isabela e Mirabel da animação Encanto por Cover & Kids
- Brincadeira de Bolas de Sabão Gigantes com a Fada Elis com por Bolas Gigantes
- Vivência: Musicando – Cura Sonora pela Natureza com Adriana Souza
- Performance Cênica Três Vozes, Um Brasil (Cassia Eller, Elis Regina e Paula Toller) com Ane Oliveira
- Aula de alongamento com Espaço A.

Biblioteca Pública do Estado

100 anos da BPE nas redes nas redes

No período de 15 a 21 de agosto, serão compartilhados nas redes sociais *cards* com curiosidades e informações sobre o prédio, que completa 100 anos em setembro.

13h

Museu Arqueológico do Rio Grande do Sul

Mini-exposição Povos pré-coloniais do RS

13h30

Museu do Carvão

Pic-nic cultural

Museu Histórico Farroupilha

Museu: a memória é para todos

Exposição interativa, com o material arqueológico encontrado no subsolo do prédio do museu, convidando visitantes e a rede pública de educação para que façam sua própria leitura acerca do que aqueles fragmentos representam para a memória coletiva.

Juntos aos professores das escolas participantes da ação, vamos propor atividades como “escreva sua história para a peça que mais lhe chamou atenção”, podendo deixar sua impressão sobre aquele acervo.

A proposta visa estimular a experiência da pesquisa histórica, o respeito ao patrimônio a importância de preservar esse patrimônio, além de valorizar o sujeito na construção das narrativas histórica.

* as atividades no museu se estenderão até às 17h.

14h

Instituto Estadual de Música – Casa de Cultura Mário Quintana

TERNO DE REIS: Tradição e Patrimônio Histórico

Apresentação da Profa. Dra. Cristina Maria de Oliveira – Escritora e Pesquisadora, na Travessa dos Cataventos (CCMQ).

15h

Instituto Estadual de Música – Casa de Cultura Mário Quintana

TAMBORES- Patrimônio histórico do sul

Projeções e apresentações artísticas com Griô Edu do Nascimento, Cantor e compositor Ernesto Fagundes e Mestre Griô Mario Duleodato, na Discoteca Natho Henn (4º andar da CCMQ).

Museu Julio de Castilhos

Visita Mediada às diferentes exposições do Museu Julio de Castilhos

Abordando os temas PASSEIO pelos 250 anos de nossa capital, Narrativas do Feminino, Memória e Resistência de nossas origens ancestrais, Guerra, acervos de Julio de Castilhos e outras lindas peças que falam sobre nossa identidade e memória.

Encerramento da Itinerância da exposição Donas da História no Museu Julio de Castilhos

A exposição DONAS DA HISTÓRIA destaca a trajetória de 16 mulheres negras gaúchas, e, após exibição pelo Palácio Piratini e CCMQ, entra em temporada que marca sua integração ao acervo do Museu Julio de Castilhos,.

Personalidades já falecidas, como Amancia Coringa, Judith Bacci, Mãe Preta, Mãe Rita, Maria Ignácia da Conceição, Rainha Ginga Severina, Maria Francisca Dias - a Sibirina, Sirlei Amaro e Teresa Franco estão presentes. Além delas, mulheres negras em plena atividade também integram o catálogo: Cristal, Daiane dos Santos, Giane Vargas, Karen Luise Vilanova, Onira Pereira, Regina Nogueira, Valéria Barcellos e Vera Daisy Barcellos.

Museu Antropológico do Rio Grande do Sul/Arquivo Histórico do Rio Grande do Sul/Memorial do Rio Grande do Sul

Contando Histórias de Outras Formas: Alfabetização de gênero: educação museal para a diversidade.

- Visita exposição “No âmago da transgressão: história trans do Rio Grande do Sul” com Caio e Morgan (curadores)
- Exibição do documentário "Caleidoscópio"
- Mesa redonda com os artistas da exposição Gabz, Levy e os historiadores Benito Schmidt (CLOSE – UFRGS) e James Green (Brown University)

16h

Instituto Estadual de Música – Casa de Cultura Mário Quintana

Visita guiada ao Instituto Estadual de Música (IEM), Biblioteca e Discoteca Pública Natho Henn.

Museu de Arte do Rio Grande do Sul

Encerramento da exposição Presença Negra no MARGS

Encerramento da exposição Presença Negra no MARGS com a presença de artistas que integram a exposição, conversando sobre suas obras. O objetivo é aproximar o público visitante dos artistas.

16h30

Instituto Estadual de Música – Casa de Cultura Mário Quintana

Apresentação do clube do choro de Porto Alegre, Choro do Sul – Patrimônio histórico do Brasil, na Travessa dos Cataventos (CCMQ)

23 DE AGOSTO

19h

RS Criativo

Diálogos Criativos – Patrimônios

Com Renato Savoldi IPHAE, mediadora Gabriela Munhoz diretora IEACEN e Teatro de Arena, Ricardo Yudi food designer e ceo Justo, Vinicius Amorim ceo Pólen - Arte em Movimento, Angelica Fonseca e Marta Nunes produtoras culturais Divas do Samba e canja artística com Eveliny Pedroso e Yuri Lima, artista do coletivo Divas do Samba.

Local: Justo, escadarias do Viaduto Otávio Rocha Passeio Verão - Av. Borges de Medeiros, 741 - Centro Histórico, Porto Alegre – RS

24 DE AGOSTO

19h

RS Criativo

Encontro (virtual) - Indicadores para o patrimônio cultural: perspectivas e oportunidades

Com Tarson Nuñez, pesquisador e analista do DEE/SPGG, Cristina Seibert, gestora cultural e sócia da Patrimonium, Letícia de Cássia, diretora do Memorial do RS e coordenadora do Colegiado de Memória e Patrimônio, Luiz Carlos Segat proprietário do Castelo de Pedras Altas, Luísa Maciel, coordenadora do Dia do Patrimônio, e Carolina Biberg, coordenadora do programa RS CRIATIVO.

Inscrições gratuitas: <https://linktr.ee/rscriativo>

27 DE AGOSTO

RS Criativo

Feira de arte Kaingang e Mbyá-Guarani na travessa da CCMQ

O RS CRIATIVO e a Casa de Cultura Mario Quintana, em parceria com a Complô Cunhã, promovem no dia 27 de agosto, a Feira de arte Kaingang e Mbyá-Guarani na tradicional travessa de Porto Alegre (Travessa dos Cataventos, Casa de Cultura Mario Quintana), haverá uma grande diversidade de artesanato de cada povo produzida pelas mulheres Kaingang e Mbyá-Guarani de terras localizadas na região metropolitana, a programação é alusiva ao Dia Estadual do Patrimônio.

30 DE AGOSTO

18h

RS Criativo

Curso Online - Como empreender na área de patrimônio cultural?

Com Simone Neutzling, arquiteta da Perene Patrimônio Cultural.

Inscrições gratuitas: <https://linktr.ee/rscriativo>

* O curso terá duração de 2 horas.

31 DE AGOSTO

18h

RS Criativo

Curso Online - Como empreender na área de patrimônio cultural?

Com Simone Neutzling, arquiteta da Perene Patrimônio Cultural.

Inscrições gratuitas: <https://linktr.ee/rscriativo>

* O curso terá duração de 2 horas.